

رسالة اليقوت الى الوزير جمال

وباكيسة للبني قلت لا اصبري فلكموت خير من حيوة على
ساكسب مالا او اموت ببلدة يقتل بافيض الدموع على قبري

لست بغير الحاس
الاعلى من دود القبة
فما من امر اول حقة
ولا قبر من كبريت حوده
بل هو من تحت الجود
ولما مضى من مفرح فانتصر
واصبح غدا في الكارم ارجوا
للممن يومها
لورثك احدالك

رفيعي لندراف الدموع السوانك
لقبر ثوى بين الكوا فالد كادك
فقال انك كل قبر رايت
قلت له ان الشجاي بعث الشجا
فدعني فهذا كله قبر مالك

من رسالة السيد
 لابي رافع بن ابي المعالي بن حنيفة
 سلمه اوركوك ازال اسمه الكرو

اشتریت و ادت ثمنه
کسہ القصص الحصر عر عنہ
۱۰۳۰

ثم ساءه بالنوعين الى ملك العصر
رحمته عليه السلام

عن الرين
آمر

هو الفادر
عن مؤلفه الواهب الرب الواحد الرحيم
صلى الله عليه وسلم
راوه عن عتمة حلال



5014

2513
 Lili
 2513

25

سم الله الرحمن الرحيم

يا من افدنا بالعقل الهيو لاني فضلا عما فوقها من المراتب المتصورة بعد
 ما ركب فيها اي صورة ماشاء بلا وساطة المصورة صل على خاتمة الالهي
 والقلم الاعلى الذي باعتباريه هذين تصرف في كذا الهيو لى فطا وعنه
 هيو لى لعل حتى انقشت بنقشه في اي صورة اراد نقش الخاتمة والقلم
 فالقلم حين انشئ مادة رقم بناء مشي الى انه انحاز بان له اليد الطولى
 في النشيت بعوة حد الانحاز وعلى اله وصحبه الذين هم اساطين اليقين
 واركان الدين **وبعد** فيقول الفقيه محمد الشهير بالحافظ بن احمد بن عارل
 ياشا علامهم الله الكرم يارب ما شايانا دى من لا يغند قلبى صورة بما به
 الا بانقاش صورهم في قالب هذا تصوير الهيو لى بحيث ربما افضى التصو
 الى التصديق نفضا لا اثار التقليد العتيق وغوصا في تيار التحقيق فان من
 ابدى القول بالهيو لى واخذها مذهبا لم تكن من بعده من تصوير ما قاله
 عن التصديق بما علمنا على ما علمنا في رساله سمينها بتصوير الهيو لى
 ظانين بقوايل انها عندهم تنعقد صورة وضائين بها عن قوايل تخالين
 كالهيو لى بلا شئ ومتكاثفين كالهيو لى بلا شئ واذا رايتم تعجيب
 اجسامهم وان يقولوا اسمع لقولهم كأنهم شئت مستندة
 وليتألف ولا يشعرون بكم اخذا وليس منهم من يعقد صورة وينعقد
 صورة ليس منهم بل ليس لهم بقدر الهيو لى ايضا شئ بالثقة لاشوا

منه انما هو كذا وكذا
 في قوله تعالى
 يا من افدنا بالعقل
 الهيو لى

منه انما هو كذا وكذا
 في قوله تعالى
 يا من افدنا بالعقل
 الهيو لى

منه انما هو كذا وكذا
 في قوله تعالى
 يا من افدنا بالعقل
 الهيو لى

الذي يشهد من شواهد

الذي يشهد من شواهد

منه انما هو كذا وكذا
 في قوله تعالى
 يا من افدنا بالعقل
 الهيو لى

٢

قوة الاباءه وان الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم

على ثلث مراتب **المرتبة الاولى**
المرتبة الثانية في فهم مدعاهم وتعيينه في باب الهيو
المرتبة الثالثة في مبالغ اهتمام من تقدمنا من المتأخرين
 والمتقدمين في الهيو لى ومساير غوار فيما امكن من تصوير الهيو لى اقناعيا
فالمسألة الاولى او برهانها

في فهم مقصودهم وتعيينه في باب الهيو لى اعلم ان لهم في اثبات الهيو لى
 مسالك اربعة مسلك الانفصال ومسلك الانفعال ومسلك التخلل
 والتكاثف ومسلك الكون والفساد والذي عظم غضب الناس لغيره
 على ما حكى الامام في شرح عيون الحكمة هو مسلك الانفصال لظهور
 ضعف ساير المسالك **واصله** ان بطلان الجزء الذي لا يتجزى
 على اتصال الجسم ومذهب في مقرر طيس لا يمنع جواز ذوال هذا الاتصال
 وطرق الانفصال ثم تعاقب هذين الحالين على الجسم دل على ان ثمة
 قابلا لهما باقيا في الحالين وهو لا يجوز ان يكون الهوية الاتصالية او لا
 ضرورة بطلان كل منهما عند ورود الاخرى فتعين كونه امرا وراءهما وهو
 المراد من الهيو لى **اقول** رد على هذا المسلك على غاية ما نقوه
 من ان المادتين موجوده حال الاتصال على انهما مادة واحدة لا على انهما
 مادتان بناء على ان الوحدة والكثرة ليستا من شخصات المادة و
 ليستا كما يكون حالهما بالذات ان كل واحدة من المادتين مباينة

منه انما هو كذا وكذا
 في قوله تعالى
 يا من افدنا بالعقل
 الهيو لى

منه انما هو كذا وكذا
 في قوله تعالى
 يا من افدنا بالعقل
 الهيو لى

منه انما هو كذا وكذا
 في قوله تعالى
 يا من افدنا بالعقل
 الهيو لى

منه انما هو كذا وكذا
 في قوله تعالى
 يا من افدنا بالعقل
 الهيو لى

منه انما هو كذا وكذا
 في قوله تعالى
 يا من افدنا بالعقل
 الهيو لى

منه انما هو كذا وكذا
 في قوله تعالى
 يا من افدنا بالعقل
 الهيو لى

فثبت أن المراد كون امرئيين اعني الهيولى معروضاً لوجودات ثلاثة
تارة لوجود واحد واخرى لوجودين حتى يتكرر وجودها حال
الانقسام لتكرر وجود الكل في ضمن فردية لا انه سقسق
الكل الى نصفين كانقسام وجود الاثنين الى وجودي وحدتيه
فليح ان هذا هل تصور في غير الكل ام لا ثم انه لا اشتباه في كونه
متصوراً في غير الكل أيضاً اذا كان الوجود بالعرض كما صرح به صاحب
المحاجات لكن الشيخ موضح في التعليقات بوجود الهيولى بالذات
وجزئتها من الموجود الخارجى وتحليلتها للموجود الخارجى أيضاً تعيين الوجود
بالذات فانظر ما نأتى عليه ان شاء الله تعالى فلس معركة الاراء
الا ان امرأه موجوداً في الخارج هل يجوز ان يكون موجوداً بوجوداً متعدياً
ام لا ولو كان ام من الامور غير خالصة عن الجزئية والكلية تعين اختيار كون
الهيولى جزئية حقيقية فان التزام كونها كلية يجعل البحث غير بحث
برأيه بل يرجع الى مسئلة وجود الكل الطبعي ونزاع ولا يبقى بينه
بين الصورة فرق وقد وقع في كلام الشيخ ان البارئ تعالى لا يوصف
بانه كلي ولا بانه جزئى وفي عبارة المحقق الطوسى ان الطبيعة الانسانية
ليست كلية ولا جزئية وفي كلام سيد المحققين قدس سره ان المعنى الجزئى
لا يوصف بالجزئية ولا بالكلية فتأمل **وما** يعين ان معركة الاراء ما
ذكرنا انهم اوردوا بالهيولى نقضاً على نفي التقابل بين الوحدة والكثرة
بناء على عدم عرضهما لموضوع واحد فاجابوا بان الهيولى ليست معروضة

لم يكن

حقيقة لهما بل اتصافها بهما بالعرض ومصحح التقابل هو الا
بالذات لا بالعرض الهيولى الواحدة او لا كشيء ثانى والكثرة
كان جزئياً كما لو اجد لكن الفرق بين الكثير الذى هو الجزئى والصدق
على الكثير الذى هو الكل لا يؤثر ههنا اذ كون الهيولى كثيرة يستلزم كون
واحد من احاد هذا الكثير هيولى فلم تعد اشخاص الهيولى قطعاً وان كان الكثير
من حيث هو كثير جزئياً فلا مفر عن لزوم الاشخاص المتباينة للهيولى
فلقد تعين ان مرادهم تعاقب الوحدة والكثرة على الهيولى كعقاب السواد
والبياض على الجسم عينه والفرق ان التعاقب الثانى كاف في تصحيح تقابل
السواد والبياض دون التعاقب الاول بناء على ان التعاقب في وحدة
الهيولى وكثرة تعاقب الاتصاف بالعرض ومصحح التقابل هو تعاقب
الاتصاف بالذات فالمراد من تبعية الهيولى للصورة في الكثرة هو التبعية
في كثره جزئيات الهيولى لان المتبوع هو كثره جزئيات الصورة لا كثره
اجزائها وكذا الكلام في الوحدة فقوله لم يست في نفسها واحدة ولا
كثرة يفهم قولهم ليست في نفسها شخصاً واحداً ولا اشخاصاً متعدداً
عطفاً تفسيرياً والاضرب عن هذين القولين بقولهم بل يجمع كلام من
هذه الاحوال معناه ان الهيولى كما يكون شخصاً واحداً بالحمل على الشخص
الواحد مساوياً لذلك يكون اشخاصاً متعددة بالحمل على كل منها
مساوية فقوله لم يستلزم منه ان لا يكون متشخصاً في نفسها بفرع على
كل من هذه الاقوال فايها ان تغفله فيشتبه عليك الكون عبارة

الوجود

عن كل من الاشخاص المتعددة بالتركيب من الاشخاص المتعددة فان المراد
هو الاول لا الثاني ومع هذا يدعون ان ليس بكل فان كون الواحد بالعرض
كثيرا بالعرض ليس كون الجزئي الحقيقي حركات حقيقة متعددة متباينة
ذهب على بعض الافاضل ان منشأ استحالة كون الواحد كثيرا انما هو
الوحدة بالذات فان المنع الكثير انما هو الواحد بالذات واما الواحد بالعرض
فلا يمنع تكرره بالذات فضلا عن التكرار بالعرض والاهام الضعيفة
الافهام الشريفة لا تقدر ولم تقدر على ملاحظة خلوة الهيولى عن وحدتها
بل تضع الوحدة في جانب الهيولى وان بالغ في تجريد ما عن الوحدة فيستبعد
محتملة للاكثر لا سيما انما نذهب عن كون هذه الكثرة ايضا بالعرض فيستبعد
الى ان هذا عدد الجزئي قابلا للشركة بين كثيرين فنقيض عن هذا التصور
على اعتبارها وسياتيك ما يوضح المرام وينقد الكلام والذي يبادر اليه
ههنا انه هل يجوز تبعية شئ لشيء في بعض واصاف واي فرق من بعض
والكل حتى لا يجوز ان يكون الهيولى تابعة للصورة في الكلية والجزئية ايضا
بناء على خصوصية علاقتها بينهما وقد صرح المحقق الطوسي في شرح الاشراق
بكون النسبة الحكيمة تابعة للطرفين في الجزئية والكلية مطلقا فلم لا يجوز
ان يكون الهيولى تابعة للصورة من جنس تبعية النسبة للطرفين حتى يكون
التبعية منشأ للتبعية في الجزئية والكلية ايضا لا بد لغير ذلك من دليل
بل الدليل ينهض عليه وليس بذلك الاستبعاد على القول بان التباين
الجزئي والكل بالاعتبار لا بالذات وبان الفرق بينهما ليس ان في الجزئي

اجلة

شئ اذا خلا مفهوم الكل عن الاشتغال عليه بل مفهوم احدهما عين
مفهوم الآخر لكن منشأ امر خارج عن المفهوم **وتحقيق** هذا الاحتمال
ان الهيولى لو كانت جزئية حقيقية لكانت وحدتها بالذات لا بالعرض
فقولهم وحدتها وكثرتها عرضيتان انما يبقى مخفيا بان لا يكون
ولا كلية بل يكون عرض هذين الوصفين لها بالعرض لا بالذات حتى
يرجع كون الهيولى جزئية وكلية الى كون صورتها جزئية وكلية كما ان
كونها واحدة يرجع الى كون صورتها واحدة وكثرتها يرجع الى كون
صورتها كثيرة حتى يكون كثرتها بمنزلة كثرة الواجب على من جهة
مغلولة ووحدةها بمنزلة وحدة الممكنات الغير المشاهدة من جهة
صانها فان المعلولات الغير المشاهدة كثيرة بالذات واحدة بالمبدأ
فنامل وكذا لو تعدد اشخاص الهيولى بالذات وتباينت بالذات
لزم ان يكون كثرتها بالذات لا بالعرض ولو كانت واحدة خالصة
الانفصال كانت وحدتها بالذات لا بالعرض فحالة الانفصال
لا واحدة بالذات ولا كثيرة بالذات ويلزم منه قطعا ان لا
يكون الشخصان الحاصلان من الهيولى حال الانفصال متباينين بالذات
والا كانت كثرة الهيولى بالذات ولا متحدتين بالذات ولا يلزم
وحدتها بالذات بل ليسا متباينين بالذات ولا متحدتين بالذات
بل التباين حينئذ بالعرض **وهنا** الجدول في باب الهيولى ان يقال
خلو المنقابلين عما سموه هيولى حتى خلوا التقيضين ليس يمكن ان يكون

طريق لا لزوم اذ لما التزموا وجود موجود لا يكون واحدا بالذات
فكل ما التزموا به من لزوم الخلق عن المنقبا بلين الذين لا يخرج عنها
فهم يقولون جميع التقابل مشروط باتحاد المادة ولما لم نقل بوحدة
الهيولى بالذات وكثرة كذلك نقول امتناع الخلق بالنظر الى
وحدة المادة فلا يمتنع الخلو فيما سلبت عنه هذه الوحدة كالهوى
على رايانا **هذا** نهاية الجدول بناء على ان لا يكون الهوى واحدة بالحقيقة
لكن الشيخ يصرح بكون الهيولى واحدة بالحقيقة حيث قال في الهيا
الشفاف في المقالة الثانية في الفصل الرابع في ان المقادير اعراض واعلم
ان السطح العرضية ما يحدث ويبطل في الجسم بالاتصال والانفصال
واختلاف الاشكال والتقاطيع وقد يكون سطح الجسم سطحاً في بطل
من حيث هو سطح فيحدث مستدير وقد علمت فما سلك من الاقوال
ان السطح الواحد بالحقيقة لا يكون موضوعاً للكرية والسطح في الوجود
ولذلك ليس كما ان الجسم الواحد قد يكون موضوعاً لاختلاف ابعاد
بالفعل تترادف عليه فذلك السطح لان السطح اذا ازيل عن شكله
بطل ابعاده فلا يمكن ذلك الا بقطع وفي القطع ابطال صورة السطح
الواحد الى ما فعل وقد علمت هذا من اقوال اخرى وعلمت ان هذا
لا يلزم في الهوى حتى يكون الهوى للاتصال غيرها للانفصال فان
الكون واحداً بالحقيقة نفاء عن السطح في الحالين واشتد للهوى
في حال الاتصال والانفصال ووجه النقص عنه ما سنقر من الفرق

بين الوحدة في نفسه والوحدة مع الغير فان قلت لو لم يكن الهوى
واحدة بالحقيقة وبالذات لم يكن موضوع الاتصال والانفصال
واحداً بالحقيقة ولو لم يلزم ان يكون موضوع الاتصال والانفصال
واحداً لم يبق حاجة الى القول بالهوى فانه يكون موضوع احداً
امراً وموضوع الآخر امراً آخر فليكن هذا الموضوعان نفس المتصل
بذاته ونفس المتصل بذاته واداء المقصود بحرف ان يقال ينبغي ليل
الهيولى مطالبة الموضوع الواحد بالحقيقة للاتصال والانفصال
فلو لم يكن كون ما هو موضوعهما واحداً بالحقيقة فكيف يطلب
لهما الموضوع الواحد بالحقيقة وكيف يفرض هذا الطلب ان تعين
كونه هيولى قلت لتبطل الدليل النقيض عن موضوع لهما ونقرر الامر بالا
على ان ما يصح ان يكون موضوعاً لهما يجب ان يسلب عنه الوحدة و
الكثرة بالذات بل ان يسلبا انفسهما ايضاً عنه سلباً بالذات
ويكون يخصه ثبوتها له في الثبوت بالعرض **وتحقيقه** ان الواحد
الى الواحد في نفسه والى الواحد مع غيره كما ان الوجود منقسم الى الوجود
في نفسه والى الوجود لغيره واللازم من اتحاد موضوع الاتصال مع
موضوع الانفصال ان يضاف الهوى بالوحدة مع غيرها لا بالوحدة
في نفسها ولا يلزم من الاضاف بالوحدة مع غيرها الاضاف بالوحدة
نفسها فان الكثير من حيث هو كثير مع امتناع اضافتها بالوحدة
نفسه يجوز ان يجتمع كثير من الامور

المرتبة الثانية

في مسبار أغوار الأغيار

منتهى ما وصل اليه بحث المحقق الطوسي في باب الهول

أما نهاية تحقيق ناصر الحكمة غوث الملة المحقق الطوسي في حصوله ما ذكره في شرح الاشارات ان الامر في هذا الباب ان يعلم انه لا يمكن ان يكون الاتصال والانفصال عرضين متعاقبين على شئ هو موضوع لهما وهو الجسم كما سبق الى اوهام المنشككين في وجود المادة وذلك لان الشئ يجب ان يكون في ذاته غير متصل ولا منفصل حتى يمكن ان يكون موضوعا للاتصال والانفصال فهذا لا يكون من حيث انه حيث يفرض فيه الابعاد فلا يكون جسما البتة بل هو المستحق للمادة ولا بد من انضيا في شئ ما يتصل بذاته اليه حتى يصير جسما فذلك الشئ هو المجموع هو الجسم الذي هو في نفسه متصل وقابل للانفصال واللاتصال يجعلون المتصل عرضا على الاطلاق نسوا ان كون الجسم متصلا بذاته امر ذاتي مقوم للجسم والجوهر لا يتقوم بالعرض وايضا ينبغي ان يعلم ان الوحدة الشخصية والتعدد الذي يقابلها ايضا لا يعرضان للمادة الا بعد تشخصها المستفاد من الصورة ليوقف على احوال الشبه البنية على انصاف المادة بالوحدة والتعدد حسب ما ذكره الفاضل الشارح وغيره **اقول** هذه عبارة تحتمل التحقيق لكنها مجملة لم يفيد وفي تفصيلها الامانة قلناه سابقا

ووسناه بغاية التبيين وقد عرفت وجه تسميته ومع هذا فيفصح عن انه تصوير للهوي بانها يجب ان لا يكون معروضة بالذات للاتصال والانفصال فكون الاتصال والانفصال من الاعراض الذاتية الاولى للصورة كما صرحتم به ايضا ومن المعلوم ان شان العرض الاول ان لا يعرض لغير موضوعه الحقيقي الا بواسطة ثبوته لموضوعه الحقيقي كما صرحتم به ايضا فلو لم يلزم بقاء المعروض الحقيقي في الحالين فكيف يتصور العرض بواسطة لا يرباق في الحالين واتى فائدة لبقاء المعروض غير الحقيقي في استحفاظ هذين العارضين فلا يمكن هذا الاستحفاظ الا بواسطة بقاء المعروض الحقيقي قطعا لان ما يمكن ان يدعى فيه وجوب اجتماع القابل بالذات والحقيقة مع المقبول لا وجوب اجتماع القابل بالبيع والعرض **وملخص الكلام** ان امر الهول انما يتم بان يكون ثمة امر قابل للاتصال تارة والانفصال اخرى فلما اعترفتم بان لا يلزم بل يمنع قابل حقيقي بهذه المتشابهة فكيف يتصور قابل غير حقيقي بعد تقرر ان غير الحقيقي انما يتحقق تطلقا على الحقيقي كما تقرر في بحث الاعراض الاولى وايضا لو لم ينقسم الجوهر بانقسام الجسم كما صرحتم به وانعدمت الصورة ايضا فما الذي يقبل الانقسام وينفصل بالانفصال نصفين مع انه محسوس انه يقع السككين مثلا بين حرتين فيوقع كلامهما في طرف مشاهد ابدا

متخ كما كل من الطرفين من المكان الاول بقدر ما يسع السكين ويتفق
 تحريك العضلات وايضا فان ما صورته الهوى في هذا المقام من كونها
 تابعة في الوحدة والكثرة للصورة واستفادة تشخصها من الصورة
 منشأ لدفع تلك الشبهة بقض ما ألزم في بحث احتياج النوع الواحد
 في تكثاف افراده الى تكثاف المادة فانه صرح فيه بتكثاف المادة في الحقيقة وكون
 تكررها بالحقيقة سببا لتكثاف افراد النوع على ما ينبغي في الهيات الاشارة
 وتفصيله ان الخواجه صرح بكون الاختلاف من الاعراض الذاتية الاولى
 للمادة يعرض لها بذاتها وبغيرها بواسطتها وبان الوحدة والكثرة تابعة
 لوحدة الصورة وكثرتها وتفسيره على ما صرحوا به ان الوحدة والكثرة
 من الاعراض الذاتية الاولى للصورة فيجب ان يعرض لها لذاتها وبغيرها
 بواسطتها والتوفيق بينهما احوج شئ الى مزيد تدقيق تركيف حكمها بكون
 جميع الصفات من الاعراض الاولى للصورة مع تصحيحهم في كثير من الصفات
 بكونه عرضا اوليا لغير الصورة كالانصال مثلا للمقدار ولا يوجد الفرق بين
 كون التكثاف للمادة بذاته وقبولها التكرار لذاته وبين كون الكثرة لها لذاته
 تركيف يوافق ما يذكرون من ان القابل للانقسام الوهمي اولها وبالذات
 هو المقدار وما عداه يقبله بتوسطه ولما الانقسام الفعلي فالقابل له
 المشايين الهوى الى الاولى والمقدار معذله وعند الاشرافيتين نفس الصورة
 هي عين المقدار اللهم الا ان يكون فرق بين القابل للحقيقة وبين المعروض للحقيقة

المادة في

هذا هو المقام الذي
 هو المقام الذي
 هو المقام الذي

لكن لا يمتشي هذا ايضا في جانب الانصال اذ معروض الانصال الحقيقي هو
 المقدار قطعاً فلا يمتشي في جانب الانصال ايضا لوجوب كون التقابلين
 مقيسين الى موضوع واحد فتمثل **وقال** في رساله
 مباحثه مع الاستاد اثر الدين هيولى بتقديم صورة بروبرجى
 وجوه عليت از اسباب تشخص صورة است **وقال** في بحث
 على الاشناد والضعف عن الصورة الحال التي يتبدل هو الهوى المحل
 بتبدله وهي الصورة فلا يتصور فيه اشتداد وضعف لا متنازع
 على شئ واحد متقوم بكون هو هو في الحالين ولا متنازع حاله متوطة
 بين كون الشئ هو هو وبين كونه ليس هو هو وهذا كما ترى صرح في ان
 الهوى السبب هي في حال الصورتين في صار دم محصول مسلك
 قطعاً **مسألة** ما يتيسر **ولما** غاية اغاثة غوث التصو
 لصار خي امر الهوى العلامة الدواني فما يختص بتجديد يانه انه لا معنى لكون
 الشئ محتملا لوحده وكثرته فانه احتمال الشئ في حق الجزئ الحقيقي
 الهوى مستحفظه لوحدها في الاحوال مع ذلك فهي متصفة بوحدة
 الصورة وكثرتها ايضا بالتحقق **اقول** انت تعلم ان هذا يحدث
 حذوما لزم صاحب المواقف كما سير عليك فيرد عليه ما اورد
 عليه هناك وان كان ما اورد عليه من انه يلزم اتحاد مادة المتباينين
 كهنس وانسان وذلك كما لا يلزمه من له ادنى فهم من مدفعاً بانه لا
 استبعاد في مجزأ اتحاد مادتي المتباينين كيف وهو واقع كما في سطوح

نفسا

هذا هو المقام الذي
 هو المقام الذي
 هو المقام الذي

كيف يحصل هذا الطريق فرد ماله وبيا نه هو المهتم وكذا الكلام في
 الاضمار الى جزء الهوى واما ما الثا فلان الضم الى الامر الواحد لا يستلزم
 وحدة المجموع وحدة حقيقية فيجوز ان يكون هناك وحدات حقيقية
 بعدد الانضمام من كل منضم ومنضم اليه فيحصل امور كثيرة متغايرة بالذات
 فلا وحدة في المجموع من حيث هو مجموع اصلا مع ان حقيقة وحدة
 المجموع لا يتأثر في اشتغال المجموع على ذوات حقيقة متباعدة كما في المولد
 المستخرجات الباقية فيها صور البسائط واما ما رابعا فلان ما ذكر من
 الوجه الاسدي في التكرار قول بانقسام الهوى وهو خلاف ما عليه
 المحققون بل خلاف ما عليه الامر في نفسه كما بين ومع ذلك فاما
 ان يكون جزء الهوى جزءا بالفعل له فيلزم هيوليات بالفعل بعدد
 اجزاء المتصل وايضا فيقول الامر الى ان تكثر افراد الماهية لتكثر افراد
 المحل فيرد سوال الامام بالمطالبة بسبب تكثر المادة والمحل او
 جزء بالقوة فيلزم ان لا يكون المحل المركب من هذا الجزء ومن الصورة
 موجودا بالفعل ضرورة ان عدم فعلية الجزء يستلزم عدم فعلية
 المحل واما خامسا فلان قوله قد استند الشيخ اختلاف الافراد
 الى العمل بالفعل عن الشيخ استنادا فعالية الشخص العمل والعلل عليه
 يجب ان يحمل ما ينقل عنهم شارح العين ايضا من انهم على الشخص
 العقول بالفواعل والا فلا يرجع الى طائيل اذا الشخص ما لم يضم الى
 المهية بالمعنى الاعم من الاتحاد والاضاف لا يحصل الشخص قطعا

والفاعل لا يمكن ان يكون عين الشخص فيجب ان يدعى له من ان هذا
 الشخص اما حال في الشخص وفي الحال في الشخص وهما محالان فيجب ان يكون
 حالا في محل الشخص لان البسائط لا يمكن ان يكون محل شخص الشخص وان لم يكن
 بل وجب ان يكون فاعل لشخصه وح فمنع ان نسبة الخارج الى الجميع على
 السوية منع ناسخ عن عدم التحصيل بل قول محل شخص الشيء لا يمكن ان يكون
 غير ذلك الشيء لان القيام المراد في المحل في الحقيق ليس الاختصاص
 الثابت للشخص والوجود معان فلا يلزم محال اصلا فكما ان معرض
 الوجود موجود بهذا الوجود كذلك محل الشخص شخص بهذا الشخص
 بسواء على ان هذا التعليلات باسرها مبنية على توهم الكلية بمعنى الاشياء
 وقد بطلوه على ما فصل في المطارحات اذ لو كان الكلية بمعنى المظان
 فلازم بالمعنى الاعم فضلا عن المعنى الاخص بل العوارض التي عينونها بالسير
 والنقسم على اختلاف ان كانت عين الشخص الذي هو سبب الاختلاف
 ليس لا فقد مر حاله وان كانت فواعل الشخص وما به الشخص فيجوز ان يكون
 تلك العوارض كالشخص من العوارض الذهنية فلا حلول ولا محلية في الخارج
 حتى يستدعي مادة خارجية واعلم ان تكثر افراد نوع واحد بلنة تصور
 اشياء افراد للهوى بعدد الصور لكل فرد من الصورة فرد من الهوى
 واشياء اجزاء للهوى لكل فرد من الصورة جزء من الهوى واشياء عام
 الهوى لكل من افراد الصورة بناء على ان اختلاف العوارض لا يبطل
 العوارض كالماء المتصل الذي عرض لبعض اجزائه حمرة وبعضها سواد

اصل التبريل

والاول للمحقق الطوسي والثاني لبعض المحققين والثالث لشارح الحكم
 في شرحه للهياكل وان وافق ذلك البعض المحقق في حاشية التجريد والكل
 كما ترى ياتي ما نقرر من امر الهيولى من في الوحدة بالذات والكثرة كذلك
 عنها والاولان يشتركان في اتجاه سوال الامام بمطالبتهم بسبب كثرة
 المحل والثالث قريب من المكابرة اذ يلزم ان يكون الهيولى كالزمان
 يقع فيها الكل معاً مع وحدتها الشخصية وسنقره من القبول حيث
 يقع التقريب ويتفق موقع البيان **ما يمكن العلم في باب الهيولى**
واما غاية ما تلخص العلم في باب الهيولى وان قال في حاشية حكم العبد
 يجب ان لا يكون الهيولى امتداد اصلاً ولا افاً ما ان يكون انفصال الفعل
 الاول على الاول للزم ان يكون منفصلاً بالذات لا بالعرض فقط وعلى
 الثاني يلزم ان يكون متصلاً بالذات لا بالعرض فقط **اقول هذا حسن**
 ومن قبيل التوارد معنا الحكم مطلق على ان مجرد لا يتدفع الاشكال
 ولا يتم امر الهيولى فيقولنا لا امتداد له اصلاً ليس من خواصه ولا من خواصها
 بل اذا توهمنا يرجع الى ما قالوا من ان الهيولى لا مقدار له في ذاتها وفي الكلام
 في انه كيف طبق ما لا امتداد له اصلاً على ما له امتداد وما معنى كون
 امتداده بالعرض يستلزم الامتداد بالعرض الانطباق ام لا فان كان
 الاول فله امتداد بالذات قطعاً فلا يكون بالعرض وان كان الثاني
 فيبطل كل ما قالوا في الهيولى ومن جعلها كون الصورة حالة سارية كما
 وكون الهيولى منسطة الى غير ذلك **وبالحكمة** هذا الدليل الذي ذكره

في شرحه للهياكل وان وافق ذلك البعض المحقق في حاشية التجريد والكل كما ترى ياتي ما نقرر من امر الهيولى من في الوحدة بالذات والكثرة كذلك عنها والاولان يشتركان في اتجاه سوال الامام بمطالبتهم بسبب كثرة المحل والثالث قريب من المكابرة اذ يلزم ان يكون الهيولى كالزمان يقع فيها الكل معاً مع وحدتها الشخصية وسنقره من القبول حيث يقع التقريب ويتفق موقع البيان ما يمكن العلم في باب الهيولى واما غاية ما تلخص العلم في باب الهيولى وان قال في حاشية حكم العبد يجب ان لا يكون الهيولى امتداد اصلاً ولا افاً ما ان يكون انفصال الفعل الاول على الاول للزم ان يكون منفصلاً بالذات لا بالعرض فقط وعلى الثاني يلزم ان يكون متصلاً بالذات لا بالعرض فقط اقول هذا حسن ومن قبيل التوارد معنا الحكم مطلق على ان مجرد لا يتدفع الاشكال ولا يتم امر الهيولى فيقولنا لا امتداد له اصلاً ليس من خواصه ولا من خواصها بل اذا توهمنا يرجع الى ما قالوا من ان الهيولى لا مقدار له في ذاتها وفي الكلام في انه كيف طبق ما لا امتداد له اصلاً على ما له امتداد وما معنى كون امتداده بالعرض يستلزم الامتداد بالعرض الانطباق ام لا فان كان الاول فله امتداد بالذات قطعاً فلا يكون بالعرض وان كان الثاني فيبطل كل ما قالوا في الهيولى ومن جعلها كون الصورة حالة سارية كما وكون الهيولى منسطة الى غير ذلك وبالحكمة هذا الدليل الذي ذكره

العلمانية يجري بعينه في الاجزاء والانقسام والحجم والانطباق على امتداد
 والانسباط والتجزئة بالذات فيجب ان لا يكون هذه الامور للهيولى اصلها
 والانصاف بالعرض بحيث يخرج الهيولى عن امتناع الانطباق وانقسام
 الانسباط الى مكان الانطباق والانسباط وامكان الاجزاء والانقسام
 محال في حق الهيولى ايضا اذ هذا قول بالانصاف بالذات لا بالعرض فقط
 فيجب ان يكون حال الانصاف بالعرض باقياً على عدم الاجزاء والانقسام
 والانطباق والانسباط فيلزم ان يكون على تقدير كونه جوهرًا ذا وضع
 لا يتجزئ **وعناية** ما يمكن ان يقال فيه كون شيء اولاً بلا امتداد ثم عرض
 له الامتداد غير متصور انما هو حكم الوهم فان العقل يحكم بان الامتداد
 متأخر عن الهيولى بثلاث مراتب اوباربع فالهيولى في تلك المراتب بل
 الصورة الجسمية ايضا في بعض المراتب وهو مرتبة مع وضعتها بالمقدار
 خاليتان عن الامتداد وكذا الكلام في الانقسام والاجزاء فان كون الشيء
 ذا انقسام وذا اجزاء انما هو من اللواحق الخارجية المتأخرة عن مظهرها
 بحسب الخارج فيوجد هناك مرتبة ليست الهيولى بل الصورة هناك ذا
 انقسام وذات اجزاء فضلاً عن التجزئة والامتداد فلما تعين بمقتضى العقل
 امكان خلوشي سينطبق على المتد من الامتداد بل وقوعه فاي بعد
 ان يكون لنا شيء مخلوع عن الامتداد في نفسه في جميع المراتب فان هذا يحجز
 بمقتضى العقل ان يحال على مجرد الوهم اذ لا يتقبل العقل عن هذا الخلق
 بوجوده كما برهننا عليه وحقق الحال فيه ان شاء الله تعالى **ومما**

في شرحه للهياكل وان وافق ذلك البعض المحقق في حاشية التجريد والكل كما ترى ياتي ما نقرر من امر الهيولى من في الوحدة بالذات والكثرة كذلك عنها والاولان يشتركان في اتجاه سوال الامام بمطالبتهم بسبب كثرة المحل والثالث قريب من المكابرة اذ يلزم ان يكون الهيولى كالزمان يقع فيها الكل معاً مع وحدتها الشخصية وسنقره من القبول حيث يقع التقريب ويتفق موقع البيان ما يمكن العلم في باب الهيولى واما غاية ما تلخص العلم في باب الهيولى وان قال في حاشية حكم العبد يجب ان لا يكون الهيولى امتداد اصلاً ولا افاً ما ان يكون انفصال الفعل الاول على الاول للزم ان يكون منفصلاً بالذات لا بالعرض فقط وعلى الثاني يلزم ان يكون متصلاً بالذات لا بالعرض فقط اقول هذا حسن ومن قبيل التوارد معنا الحكم مطلق على ان مجرد لا يتدفع الاشكال ولا يتم امر الهيولى فيقولنا لا امتداد له اصلاً ليس من خواصه ولا من خواصها بل اذا توهمنا يرجع الى ما قالوا من ان الهيولى لا مقدار له في ذاتها وفي الكلام في انه كيف طبق ما لا امتداد له اصلاً على ما له امتداد وما معنى كون امتداده بالعرض يستلزم الامتداد بالعرض الانطباق ام لا فان كان الاول فله امتداد بالذات قطعاً فلا يكون بالعرض وان كان الثاني فيبطل كل ما قالوا في الهيولى ومن جعلها كون الصورة حالة سارية كما وكون الهيولى منسطة الى غير ذلك وبالحكمة هذا الدليل الذي ذكره

يختص بشرحه لحكمة الاشراف انه قال المشاؤون الصورة هي فعل
 في الهوى التي كالكاغذ وشالوها بالكتابة التي هي فعل الفاعل في
 الكاغذ وفتروها بانها جوهر من شأنه ان يكون بالقوة دون ما يحل
 فيه ومذهبهم ان الهوى موجود فحسب تقبل الصور والمقادير
 وليس له تخصص في نفسه الا بالصورة وهي بانه لا ينفصل
 بالفعل لان ثبوتهما ليس بواسطة الانفصال نفسه فقط بل بقوله
 القوة عليه ولهذا كانت الهوى بانه حال الانفصال وقوله بعد
 وليس لها في ذاتها اتصال ولا انفصال ولا وحدة ولا تعدد ولا لزم
 تكن موضوعه وقابلة لهذه الاشياء لكن مع تعدد هذه الاحوال
 في حق الهوى وافق صاحب حكمة الاشراف على نفي الهوى وقبل كل ما اورد
 على المشاؤون سوى لزوم كون الهوى واجب الوجود فرائد الهوى غير
 ثابتة الا ان يقال التفسير غير المنفرد والبقية غير الرداقول سنعرف
 حال ما قبله وحال ما رده فبقوله رد ورده مراد

تأصيل الشيخ الاجل شهاب الدين المتوفى في باب الهوى

واما ما اصل في الهوى الشيخ الاجل والحكم الاجل مقنن صناعة الاشقيين
 الشيخ المتأله شهاب الدين فمما يختص بحكمة الاشراف ان ليس له في
 العالم شيء هو موجود فحسب يقبل المقادير والصور اي الجسميه والنعيه
 وهو الذي سماه المشاؤون بالهوى وليس نفسه شيئا مختصا
 بل تخصصه بالصورة اي الجسميه والنعيه الجوهريتين عندهم

المؤيد بالملوك

فما صله يرجع الى انه موجود ما وجوه رتيه سلبك الموضوع وهو ليس
 وجودي وقولنا موجود امر ذهني كما سبق من انه لا صور له في الاعيان
 وما كان كذلك لا يوجد الا في الذهن فالهوى لا يوجد الا توجد لافيه
 فاستموه هيو لي ليس بشئ اي موجود في الخارج بل هو عد في اعتباري
 لا حصول له في الوجود ولا صورة له في الاعيان وما في المطارحات
 انه اذا لم يسبق من رسم الهوى الا الوجود كانت ما هيته بنفس الوجود
 واجبة الوجود لانكم قلتم ان ليس في الموجودات ما وجوده عن ما هيته
 الا واجب الوجود **اقول** هذا نصيح من قبلهم في تقبل
 بان الهوى ليس بالفعل الا في الوجود فليس وجودها شاي صفا تاما كما
 صاحب المحاكمات ويساعد التحقيق ايضا كما اسلفناه فقولهم في تفسيره
 جوهر من شأنه ان يكون بالقوة دون ما يحل فيه كما نقله العلامة في
 شرح حكمه الاشراف ليس المراد منه انه بالقوة في الوجود ايضا لان
 قوله موجود فحسب من عبارة المشاؤون فجواب العلامة في هذا الشرح عن
 اعتراض لزوم كون الهوى واجب الوجود على ما في المطارحات بقوله ولا
 يخفى انه اذا فسر الهوى بما فسر المشاؤون من انها جوهر من شأنه ان يكون
 دون ما يحل فيه لم ينظم القياس لذلك على انه واجب الوجود غير متجه
 فان غرض الشيخ لزوم كونه واجب الوجود بناء على ان عينية الوجود
 تنفسيه قطعاً واما لزوم عينية الوجود فاما يلزم موجود فحسب
 وقوله في المطارحات ليس سبق من رسم الهوى الا الوجود مفصح عما قلناه

اذ مراد انكم ادر جتم في سيم الهيولى ما يخرج به واجب الوجود لكن
 اللوازم التي التزمتم في حق الهيولى لا يفي في رسمها سوى الوجود
 فلا ينفعكم ذلك الدبح في لزوم كونه واجب الوجود فبعد ثبوت
 انه يلزم كونه واجبا بتلك الالتزامات التي التزمتم في حق الهيولى فلو لم
 من الرسم كونه ممكنا ايضا فقد فسد حيث لزم اجتماع التقضين
 ايضا والمقصود الذي هو ابطال مذهبكم بتضاعف مؤيداته حينئذ
واقول اما كلام الشيخ في تحقيق الحال ان كل امر خارج
 ليس في مرتبة الوجود الا الموجود فحسب والوجود فحسب والموجود
 المستشخص ان كان الوجود والشخص معان في المرتبة كما اختاره السيد
 واذا كان الوجود من العوارض الخارجية فقتل الوجود مرتبة اخرى
 فيها شئ اصلا الا الذات واذا كان الواجب تعالى واحدا من جميع
 الوجوه وكان سلب الاغيار راجعا الى كون مضدا في هذا السلب
 نفس الذات حتى لا يلزم التعدد بسبب هذه المضداقية لصح صدور
 الكثرة عن الواجب تعالى بسببها ولا يخل بكونه تعالى واحدا من جميع
 الوجوه كما صرح به بعض الافاضل لزم ان يكون الواجب تعالى شئ هو
 موجودا في قلبه اقل من كونه كذلك في مرتبة صدور المعلول الاول
 كما ذكره السيد في حواشي حكمه العين فلقد جاز خلوا الشئ عن
 الوحدة والكثرة بل عن الشخص على ما ذهب اليه الحكماء من كون الشخص
 موجودا في الخارج بل عن التقيضين على ما قيل من ان ارتفاع التقيضين

دفع مر

14
 جاز بحسب المرتبة فلا اشكال في مجرد مثل هذا الشئ في الخارج كما
 استصعبه انما الاشكال في انه يلزم الخلوع من التجزية والكلية ايضا
 في تلك المرتبة فيجبر هذا الخلوع يصلح هذه المرتبة لكل من التجزية والكلية
 ام يتعين كل ما في الخارج للتجزئة والمتاخرون يدعون الضرورة في كون
 كل ما في الخارج بحيث اذا قطع النظر عن جميع ما عداه يكون شيا
 وان شئ خبر بان الشخص على تقدير كونه من العوارض الخارجية كما هو غدار
 الحكماء لا يقبل هذه الدعوى ضرورة كون الشخص حينئذ اخلا في الوجود
 وامتناع الامتياز بدون اعتبار الشخص مع الشئ وامكان انفرد الشئ
 عن الشخص حينئذ في الذهن وفي الملاحظة فقط بل وفي الخارج ايضا
 فالظاهر بل الواقع هو الاول اعني احتمال الشك لان مانع الشك ليس
 حينئذ ولا دخلا في ذاته ومناط التجزية والكلية نفس المفهوم كيف لا
 وليس هناك الا ماهية الكلية والشخص فاذا قطع النظر عن الشخص لم يبق
 الا المفهوم البجلي ودعوى الضرورة السابقة من كون كل ما في الخارج
 مع قطع النظر عما عداه ان ارتكبت مع وضع اصول الحكماء في بناء
 الشخص فقد عرفت فساد وان كان الغرض برهانيا لا وضعيا قسليا
 فقد رجع الامر الى انكار ما هو اصل الحكماء في باب الشخص فالكلام
 امر الهيولى بناء على تلك الدعوى من قبيل خلط المذاهب فان كلامهم
 باب الهيولى مبني على اصولهم لا على رفض اصولهم او ما يستلزم
 من تلك الدعوى مثلا فلقد ايقنت بان اصولهم لا تباي وجود

امر بهم الخارج بل اصولهم كما يحقق يقتضيه فافرض ما عوت
 نفسك من التلقى بقول مقدمات ملففة من المذاهب في زيفها
 استس على اصول طائفة بعينها فان هذا اغلب ما يتوصل به الى ابطال
 اصل من اصول اصطلاح عليها اساطين الحكمة ثم اقول
 ان الالهام بهذه المثابة غير مختص بالهوى فان مرتبة الصورة الجسمية
 ايضا امر بهم وكذا مرتبة الصورة النوعية ولا شك ان هاتين المرتبتين
 موجودتان في الخارج عندهم فيلزم ان يكون الجسم المطلق الذي هو عبارة
 عن مرتبة الصورة الجسمية موجودا في الخارج وكذا يلزم ان يكون الارض
 المطلقة التي هي عبارة عن مرتبة الصورة النوعية موجودة في الخارج وهذا
 اللزوم ليس مختصا بمشقي الهوى وبمن يكون الصورة النوعية عنده
 جوهر بل يلزم من قول بالصورة النوعية الخارجية مطلقا سواء كانت
 الصورة النوعية جوهرية كما هو رأي المشايخ او عرضة كما هو مذهب الاس
 والمنكلمين اذ على النقد من معانيقده المرساة المطلقة في الخارج على
 الشخص فيلزم وجودها قطعاً **فالقول** بوجود البهم على ايهامه ولو مرتبة
 يلزم الكل ولا يختص بمشقي الهوى وبهؤلاء فقط بل يشمل هذا النوع
 المرتبتين الاخيرتين ايضا اعني الجسمية والنوعية **واقول** ولم يكن بهم
 حاجة الى التزام القول بالصورة المتعددة المستلزمة لمثل ما ذكرنا بل
 كان ينبغي الاقتصار على الصورة الشخصية مدعيان ان الصورة الشخصية
 منشأ لجميع ما ينسبون الى تلك الصورتين كما ارتكبه في النفس ليقولوا

10
 وانما هذا هو الذي ذكره في العقل والنبأ
 في الركوب الذي كان له في النفس
 متخالفات في القياسات

في الانسان بثلاث نفوس نباتية وحيوانية وانسانية بل قالوا انها
 نفس واحدة هي منشأ لجميع ما ينسبون الى النفس مع زيادة
هـ
 مانحة السيد السمقدي في باب الهوى
واما السيد السمقدي فابعد الناس فهما الهوى ولما قيل فيه
 من الاقوال المخصصة لمن قد موه حيث قال في الصبايف فساد ما
 قالوه واضح لان قولهم الصورة محتاجة الى المحل فيه فساد واضح لانها لو
 احتاجت الى المحل لكان عرضا لا جوهر او اعتقادهم انه جوهر وايضا
 يلزم ان لا يكون محله هوى بل يكون موضوعا فيبطل اعتقادهم في
 الهوى والصورة قال وبعضهم اراد دة هذا الاعتراض فقال الصورة
 تحتاج في تعينها الى الهوى لافي وجودها وما علم انها متى احتاجت
 التعيين احتاجت في الوجود ايضا لان التعيين لازم الوجود والاحتياج
 في الازمة يستلزم الاحتياج في الملزوم واذ لم يكن محتاجا الى المحل
 فلا يتم دليلهم وايضا لو كان الجسم مركبا من الهوى والصورة لكان
 مركبا من جسمين ويلزم تركيب الجسم من امور غير متناهية وانما قلنا
 انه يلزم تركيبه من جسمين لان الصورة لكونها ذاهبة في الجهات الهوى
 لكونها حاصلة لها كذا ما منقسم في الابعاد ومشار إليها
 بالحنس وما هو كذلك فهو جسم فلهوى والصورة جسمان فلو
 كان الجسم مركبا من الهوى والصورة يلزم ايضا تركيبهما من جسمين آخرين

ولزم الاتناهي **اقول** فساد ما ذكره اوضح من ان يخفى اما اولافلا
 عدم استلزام الحلول للعرضية امر مفرغ عنه قد لخص الكلام
 فيه من تقدم من المحققين بوجه لم يبق فيه شأه شبهة فاما ان
 لا يفهمه ولا يقبله وليس فيما ذكره شيء يعارض به يصلح متمسكا
 القبول فبعض الحكماء يلزمون قيام الجوهر بغيره كما ان بعض المتكلمين
 يلزمون قيام العرض بذاته ويكشف عن وجه سوا كل منهما ثبوت
 القيام عبارة عن اختصاص الناعت في التحق والاستنكار لكونه
 عبارة عن التبعية في التحيز الى حيث كان يكون القايير بالحل متبوعا
 التحيز لذلك الحل كما في الصورة بالنسبة الى الهوى فما الذي يوجب
 القطع بان كل عرض يجب ان يكون ناعثا لشيء ما وينقل عن فيثاغورس
 التزام انقلاب القايير بذاته اولا الى القايير بغيره ثانيا كما ان الامدى
 يلزم العكس ونظيره يجوز كون شيء غير ذي وضع اولا وادفع ثانيا
 كما هو المستفيض الشايع وان امتنع البعض عنه مدعيان ان الوضع
 صفتان لا يمكن تواردهما على شيء واحد اصلا على ما حكاه السيد
 في حاشية المحاكمات وسيجي زيادة بسط لهذا الموضع بل نقول الفرق
 بين الحصول والاتصاف كما ذهب اليه جمع من المحققين ففصل فيما
 قول بقيام العرض بذاته في الذهن فان صورة العرض عرض بالاتفاق
 مع قيامها بذاتها في الذهن اذ لم يذهب احد الى كون الشيء جوهر في
 الذهن وعرضا في الخارج ولو ذهب ذاهب فرضا فلا شك في بطلانه

بما

بطلان

بطلان عكسه اي كون الشيء عرضا في الذهن وجوهر في الخارج لتيان
 المفولات كما ذكره الشيخ في الشفاء وغيره من المحققين قوله الاحتياج
 اللازم يستلزم الاحتياج في الملزوم الي وانما ثانيا فلان التوارد المنزلة
 كل منها محتاج اليه للملزوم في لازمه مع ان كلامهما معتل بالملزوم فاني له
 الحكم بان الاحتياج في اللازم يستلزم الاحتياج في الملزوم واما
 ثالثا فلانه انما يلزم كون الهوى جسما اذا كان له حجم وبعد في ذاته
 ينفونهما عنها ولا يلزم من مجرد حصولها للصورة كونها كذلك الا ان
 الضرورة وحالها معلومة او يقيم عليه دليلا ولم يتم سيره عليك حقيقة الحال

المقال

مبلغ
 ما يمكن منه شارح التلويحات في الهوى

واما هبة الله بن كونه شارح التلويحات فقد وقف عند تجويز ان يكون
 قابل للاتصال والانفصال باصطلاح ثان وهو الامتداد تقليدا
 لصاحب المطارحات فان صاحب المطارحات قد مرسل الانفصال
 في اثبات الهوى ولم يتعرض للترتيب الذي تعرض له في حكمه الاثر
 لكن حيث اتم الشرح على طبق المتن قال وفيه نظر لان الاتصال الذي
 يقابله الانفصال لا يعقل الا بين شيئين ولا كذلك الامتداد فان عني
 بالاتصال الامتداد على اصطلاح ثان لم يتنع ان يكون هو القابل
 للانفصال لكونه غير مقابله فلا يتمشى البرهان المذكور قال وقد بينه
 على ذلك في بعض كتبه وذكر فيما بعد الطبيعة على تركيب الجسم من الهوى

ما انبجبت عنه في التلويحات
 من باب التصديق والاعتقاد
 لشيخنا الميرزا محمد باقر

والصورة كلاما يلائمك هنالك تحقيقه ان شاء الله تعالى واشأ
بعض كتبه الى حكمة الاشراق فانه قال فيه يرد على قول المشائين ان
الاتصال لا يقبل الانفصال ان الاتصال يقال فيما بين جسمين فيحكم
ان كل واحد منهما متصل بالآخر وهو الذي يقابله الانفصال وفي الجسم
امتداد من الطول والعرض والعمق والامتداد ليس يقابل الانفصال
اصلا لان الاتصال الذي يقابله الانفصال لا يعقل الاثنيتان
ولا كذلك الامتداد واذا كان كذلك فان عني بالاتصال الامتداد
على اصطلاح ثان لم يمنع ان يكون هو القابل لكونه مقابله و
استعمال الاتصال بازاء المقدار يوجب الغلط لانه اشراك في اللفظ
فيوهن المراد فيه الاتصال الذي يبطله الانفصال وليس كذلك
اقول هذه المرتبة من الكلام بعد ما راي التحقيق
الذي في شرح الاشارات وفي عيون الحكمة من ان الاتصال باي معنى
اخذ لا يجامع الانفصال ليس لها شان اصلا اذ طرق الرد بخصر خييد
في منع ان الاتصال من شخصات المتصل ولهم فيه دعوى الضرورة
وسنقيم عليه بها نيران شاء الله تعالى ومع ذلك فقد سلم ان الاتصال
ان الاتصال المتقابل للانفصال لا يقبل الانفصال وقد تقر ان احد
القيضين يجوز ان يقبل الآخر انما الحال قبول ثالث لهما على ما في
موضع ما ذكره وما ذكره فيما بعد الطبيعة من الكلام في تركيب الجسم
الهيولي والصورة فهو يرجع الى نفي الركن من الهيولي والصورة على

فلم يكن الا وهو في قيام
المتصل مع القابل واسماء
الاجزاء والاتصال

لا يقبل الانفصال باعبار الوجود
واسماء الاجزاء من الاتصال والانفصال
باعبار الوجود بعدد اجزائه على كل حال
واسماء اجزائه على كل حال على كل حال
واسماء اجزائه على كل حال على كل حال
واسماء اجزائه على كل حال على كل حال

اصطلاح المشائين فان ما قرع له الامر هناك ان الصورة عرض و
نفس الجسم وان ما توهم عبارة في التلوحيات من تركيب الجسم من الهيولي و
الصورة لا ينافي ما ذكره في حكمه الاشراق من عدم تركيب منهما

توقفا

الامام الرازي في انتصار نفي الهيولي

واما ما افاده الامام الرازي رحمه الله في ضرورة على نفي الهيولي فما يختص بشرح
الاشارات ان بطل وحدة مادة الجسمين بعد الانفصال وتعدبها
ولا حاجة الى نقل دليل بطلان الوحدة لكون بخارهم التعدد وما
في ابطال التعدد على ان قال التعدد يقتضي عدم تلك المادة التي كانت
واحدة وحدوث المادتين المتحدتين فاذن نفرق الجسم يكون اعدا
لصورته ومادته فيكون نفرق الجسم اعدا له بالكلية وايضا فلو
كان تعدد الجسمية بعد كونها واحدة يفرض احتياج الجسمية
الى مادة لكان تعدد المادة بعد كونها واحدة يفرض احتياجها
الى مادة اخرى فيلزم التسلسل **اقول** وانت قد عرفت
اندفاع ما مر من تلخيص مسلك الانفصال وتيقنه من قبلنا ومع ذلك
يمكن ان يقال انما يلزم التسلسل لو انضفت المادة بالوحدة والكثر
وحيث لا وحدة ولا كثرة فلا عدد فضلا عن التعدد غير المتناهي وهذا
يجري في اجزاء الهيولي ايضا اذ قيل بانقسامها اذ يجوز ان يكون الكل
في عدم جريان الوحدة والكثره فيه فلا يجري فيه ايضا التسلسل على تقدير

الجزء اعضاء

اصطلاح

القول بوجودها بالفعل حال الاتصال وتوضيحه ان الوحدة ح
تخسر في الوحدة الواحدة وهي وحدة الصورة اذ وحدة الهوى
بالعرض فيرجع الى وحدة الصورة فيكون وحدة هوى الهوى
هي الوحدة الاولى فقط وهكذا كلما ذهبت **وما** يختص بشرح عيون
الحكمة انه قال في طبيعيات القول بالهوى عندنا على ما سياتي
تقريره في اول العلم الالهى من هذا الكتاب ليس بحق وتقدرا ان يكون
ثبوت الهوى حقا فانه لا يتعلق بهذا الاصل شئ من مباحث
العلم الطبيعى الا القليل النادر وهو مسئلتان في الطبيعيات
ومسئلتان في الاهليات المسئلة الاولى من الطبيعيات اثبات
التخلل ومعناه ان الجسم قد يصير حجم اعظم من غير ان يضم اليه شئ
اخر ويقع في داخله شئ من الفرج وضده التكاثف وقال وهذا
المذهب لا يصح القول به الا اذا اعتقدنا ان الحمية قائم تحلل لا
حجم له في ذاته فاذا اعتقدنا ذلك امكنا ان نعتقد انه يزول
عن ذلك تلك الحمية العظيمة ويحدث حمية اخرى صغرى وبالعكس
اقول فينق من هذا قولهم بان الهوى شئ يجب ان لا
يكون له امتداد في نفسه وهذا امر مهم في باب اثبات الهوى
فاحتفظ به يفعل فيما يرد عليك متا لکن تجده على ما ذكره
النفس بقبولها للصورة فانها مع ثبوت الصورة لها بالذات لا
بالعرض مكن ان يتوارد عليه الصور المختلفة فلم لا يجوز ان

18
تكون الحاله كذلك في المفادير المختلفة وادى فرق من اختلاف زوا
اختلاف وايضا على تقدير ان لا يكون للهوى مقدار في ذاتها و
اختصاصها ببعض المراتب من المقدار صغرا او كبرا بحيث لا يتجاوز
ولا يخط عنه لئلا يلزم التفسطه تجوز ان يسع الجبل حيزا لحد ذاته
وبالعكس فلم لا يجوز ان لا يكون لها مقدار في ذاتها ومع ذلك لا قبل
الامقدار معين اما لذاتها او بواسطة الصورة اذ الصورة ان ايت
الامقدار معين لا ينعى قبول الهوى في ذاتها مقدار مختلف في اثبات
امكان التخلل والتكاثف بل كونان ممكن لذات الهوى ح متعين
بالغريه هو الصورة فالذره هو الامكان الذهني للتخلل والتكاثف
لا الامكان في نفس الامر ولو سلم الامكان في نفس الامر بالذات
الهوى فالامتناع بالغير متعين فالامكان الذهني ايضا غير لازم
يختص بشرح عيون الحكمة ايضا انه حصرت عدد الهوى بعد ورود
الانفصال في ان يكون الهوى منقسمه **اقول** نسبة
الهويين الثانيين الى الهوى الواحدة الثابته حال الاتصال
بالكثره حال الانفصال فان المجموع من حش هو مجموع ليس كثير وهم
مصرحون بان الهوى يجب ان لا ينقسم بانقسام الجسم على ما ذكره في
شرح الملخص **وما** يختص بهذا الكتاب ايضا اعني شرح عيون الحكمة
انه قال الهوى من حيث هي موجوده مجردة عن الوضع والحيز
فيتمتع ان تكون موصوفة بالكل والحصول في الحيز بل الموصوفات

ليست نسبة الكل الى الجزء واللام تنصف
الامكان واحد حال الاتصال

الجسمية من حيث هي **اقول** قد علل السند في خواشي الحاشية
 كون وضع الهيولى من جانب الصورة بما يرجعه الى الاتصال بالعرض
 فهذا الصل يافع في باب الهيولى بالحقطة واختلافه ايضا في الاشياء
 مصرح في المباحثات بار بالذات هو **اقول** لم يكن
 للهيولى في نفسها لزمان لا يكون لها شخص في نفسها ايضا
 بالعرض لا يفيد الشخص بالذات قطعاً لان لا عرض للجسم بل
 لعرض عرضه بل عرض عرضه بل عرض عرضه بل عرض عرضه
 كما المقادير والنقطة وحيث كان الاشارة الى الحال في الجسم في البعد
 اشارة الى الجسم فكيف لا يكون الاشارة الى السادى بكيته في كليه شئ
 اشارة الى ذلك الشئ مع ان انتهاء الامتداد الى احدهما يستلزم فاتها
 الى الآخر ايضا فان قلت كون الوضع هو المشتق بالذات لا يوجب
 استناد تشخص ذي الوضع الى الوضع ولما لم يكن الهيولى ذات وضع
 لم يلزم من انقضاء وضعها بالذات انقضاء تشخصها بالذات
 قلت بعد ان صرحوا بكون تشخص الهيولى مستفاداً من الاعراض
 المكتشف بها من الكم والكيف والامن والوضع كون حال الهيولى
 بالنسبة الى الوضع كحال تشخصات سائر ما يستفاد تشخصها
 من هذه الاعراض لان هناك نكته هي ان الوضع ان كان عبارة
 عن قول الاشارة الحسية بالذات فخصه الوضع بالذات في الصوة
 ويكون الاعراض باسرها مشاركة للهيولى في كون وضعها بالعرض وان

في حيث كان المعرف في الاول
 للمعروف لا يشاء من جزم
 فالمراد من تشخص الجسم لا الصفة
 الجسمية

تأمل

وان كان عبارة عن قبول الاشارة مطلقاً اعم مما بالذات وبالعرض
 والنبعية يمكن ان يفرق بينهما على رايهم ولعلهم يرون الثاني لان
 وضع الاعراض حتى النقطة وضع بالذات لا بالعرض كما يفتح عنه
 اطلاقاً فانهم ايضا **وما يختص بهذا الكتاب** ايضا النسخ
 يكون الهيولى والصورة متداخلتين **اقول** ان الهيولى لا متصلة
 بالصورة ولا منفصلة عنها لان الاتصال والانفصال ملزومان
 للتمايز في الوضع والهيولى والصورة متداخلتان متحدتان في الوضع
 وكذا الحال في جميع الحال والمحل اذ ليس البياض مثلاً متصلاً بالاسم
 ولا منفصلاً عنه فلو لم يكن الهيولى متصلة ولا منفصلة في ذاتها لزم
 ان لا تنقسم او لا يكون لاجزائها بعضها بالنسبة الى البعض وضع وبالحال
 لزم ان لا يكون لها اجزاء مقدارية وان جاز ان يكون له اجزاء الوجودية
 الماهية فاذا لم يكن لاجزائها وضع فهل يجوز ان يكون لها وضع بالعرض
 تحت خبر جها عن الامتداد الى الامتداد وبديهي ان هذا ظاهر
 الاستحالة او يؤول الى اخراج الاتصاف بالعرض الى الاتصاف بالذات
 واذ كان هذا ظاهراً الاستحالة لزم امتناع الانطباق من الهيولى
 والصورة ضرورة انه لا يتصور الا بان يرجع الاتصاف بالامتداد
 الى ما بالذات **وما يختص بهذا الكتاب** ايضا ان الهيولى
 عندهم ليس لها حصول في حيز ولا اختصاص بمجهننه وان الهيولى لو
 كان هو الذي يقبل الانفصال والاتصال لزم كون الهيولى جسمًا

ع

وان

لان الاتصال عبارة عن كون الجسمين واقعيين ² الحيزين بحيث لا
 يتخللهما ثالث والاتصال عبارة عن وقوعهما في حيزين بحيث
 يتخللهما ثالث فقول الاتصال والانفصال لا يعقل الا للشيء الذي
 يكون مختصا بالجزء وحاصلا في المكان وكل ما كان كذلك فهو جسم
اقول هذا ايضا مبنى على انقسام الهوyle بانقسام
 الجسم وليس كذلك لما قران نسبة الهيولين الى الهوyle الواحدة ليست نسبة
 النصفين الى الكل المنصف **وقد** صرح الشيخ في النجاة بان الهوyle
 للكل والجزء واحد ومعناه ان هويولى الجزء ليست جزء الهويولى **وما**
 يختص بالخاصة ان قال اعتراضا على عدم صحة تعريف الجسم بقابل الابعاد
 ان قابل الابعاد حقيقته هو الهوyle ولا مدخل في ذلك القول للصورة
 والاثان الصورة مبداء للقول والفعل غاية ما في الباب ان يقال
 الهوyle لا يقبل الابعاد لا بعد قبول الصورة **اقول** قبول الابعاد
 كيف يكون حال المادة اذا لم يكن للهويولى بعد في نفسها **ومحصل**
 ما ذكره في المحصل كون الانفصال والاتصال عرضين متعافين على
 موضوع واحد وقد علمت وجه دفع من قبلهم وسنعطيك
 باذنتهم بها من حاسين لما دة هذه الشبهة بالمسرة

نفي صاحب المحاكمات

واما مبلغ ما وصل اليه فهم صاحب المحاكمات في باب الهوyle فراجع

الى ما تنق في مسلك الانفصال وقد عرفت حاله ومع ذلك فقد
 علل كون هذه الاحوال للهويولى بالعرض بان الصورة عللة للهويولى
 فكيف لا يكون هي لها بواسطة ورد **عليه** السيد في حاشية المحاكمات
 بان العملية لا تقتضيه ذلك كما لا يخفى **اقول** من هذا التقليل
 يظهر انه لم يحصل معنى كون هذه الاحوال لها في نفسها بل
 بواسطة الصورة وبالغ في كون جميع صفات الهوyle بالعرض
 الى حيث قال حتى ان اجزائها وانقسامها ووجودها ايضا
 وانت تعلم ان كون الاجزاء والانقسام بالعرض يرجع الى ما قالوا
 من انه لا مقدار لها في نفسها ولا حجم لها في ذاتها اما كون الوجود بالعرض
 فهو بالحققة قول بنى الهوyle اذ لا شك ان لاضاف بالعرض
 من اقسام المجاز كما ذكره بعض المحققين مع ما للشيخ من النقص
 على كون وجود الهوyle بالذات لا بالعرض عند بيان الفرق بين
 المعدوم والهويولى حيث قال في التعليلات الفرق بين المعدوم
 والهويولى ان الهويولى موجودة بالذات معدوم بالعرض والمعدوم
 معدوم بالذات موجود بالعرض على ما قد مناه ثر ان ما يترأى
 انه يجب ان يكون الهويولى منقسم في جميع الجهات اذ لم تكن
 من المجردات لا متناع الجزء وما في حكمه فكيف لا يكون له
 الاجزاء والانقسام والحجم والامتداد في نفسها والذين يصحون
 حال الهوyle بالتزام انشائها هذه الامور عنها ينسون هذا

هذا هو الحق في هذه المسألة

السبب في ذلك
 ان الهوyle
 لا يكون
 له وجود
 في ذاته
 بل هو
 موجود
 بالعرض
 والوجود
 بالعرض
 هو الوجود
 الحقيقي
 والوجود
 في ذاته
 هو الوجود
 الظاهري
 والوجود
 بالعرض
 هو الوجود
 الحقيقي
 والوجود
 في ذاته
 هو الوجود
 الظاهري

مكان حكمه وهو ان
 ما كان
 له وجود
 في ذاته
 كان له
 وجود
 بالعرض
 والوجود
 بالعرض
 هو الوجود
 الحقيقي
 والوجود
 في ذاته
 هو الوجود
 الظاهري

هذا هو الحق في هذه المسألة

فاعله لشخص الهوى ولو لم يكن للهوى شخص في نفسها لم يخالوا
لدفع الدور مبطلا بعضهم ما صورة الاخر على ما بسط في موضع
بحته ثم انه علة في حاشية المحاكمات كون هذه الاحوال لها في
نفسها بل بواسطة الصورة بان الاتصال من الاعراض الذاتية الاولى
للصورة **اقول** من تعليل هذا يفهم اننا ايضا ليس له مزيد
تحصيل لمعنى المعلق كيف والاتصال من الاعراض الذاتية الاولى
للمقدار لا للصورة ولا لساير الاعراض المنصلة مع ان زوال الاتصال
يستلزم زوال هذه المعروضات غير الاولى **وايضاً** الاغراف
بان الهوى يجب ان يكون غير متشخص في ذاتها يصارده ما صرح به
بحث نفى وجود الكلي الطبيعي من دعوى البديهة ان ما موجود في
الخارج يجب ان يكون مع قطع النظر عما عداه متشخصاً في ذاته وايضاً
فقد صرح به عند ابطال فاعله الصورة المطلقة للهوى بان المطلق
لا يمكن ان يكون فاعلاً للواحد بالشخص فلو لم تكن شخص الهوى في ذاتها
فلم لا يجوز ان يكون المطلق علة لمثل هذا الواحد بالشخص ثم ان استفا
الوحدة والكثرة من الصورة وكونها تابعة لها فيهما وفي تشخصهما
لما فالواحد ان اكثر افراد نوع واحد انما هو بواسطة تكثر المادة والمادة
متكثراتها والفاعل لا يحتاج في تكثر القابل للتكثر لذاته الى
امر اخر وهذا القابل منحصراً في الهوى فكون الصورة تحتاج الى
تكثر المادة لا ان الامر بالعكس بان يستفد المادة التكثر من الصورة

الى حيث تكون اضافة المادة بالتكثر بالعرض لا يمكن توين تكثر
الصورة بتكثر المادة حينئذ اصلاً لا كف ولا يوجد تكثر ان
احدهما بواسطة الاخر بل يكون هناك تكثر واحد ينسب الى
الصورة والا بالذات والى المادة ثانياً وبالعرض كما هو شأن
الاعراض لاولية على ما اعترف السيد به واطراف قد يصح في
الحكمة المشقة على كون الصورة الجسمية ايضا متشخصتها في
الاجسام كالهوى وعلى ان كلامها يتعلق بالابداع لا يكون من شئ ولا
يفسد الى شئ اخر وصرح في التعليقات بانها اذا بطلت صورة النار
وحدثت صورة الهوى بطلت الصورة الجسمية معها ويحدث
صورة جسمية اخرى وقال في الشفاء ان الوحدة الشخصية للهوى
مستحفظة بالوحدة النوعية للصورة الجسمية لا بالوحدة الشخصية
اقول ولعل هذا هو الحق فان الصورة اية صورة كانت
متصلة في ذاتها فكيف لا تقدر بانعدام الاتصال بل هذا ينافي ما
اشتهر منهم من ان الصورة الجسمية قد تنوعها لا بشخصها وينتقض
مادة نقض على مسالك الانفصال لكونه اعترافاً بعدم لزوم
زوال المتصل من زوال الاتصال لكون الصورة الجسمية متصلة
ضرورة وانفاً اعترافاً مع زيادة انه لا يمكن التوجيه الذي يكون
في الهوى ههنا اذ لا يمكن ان يقال ليس الصورة الجسمية واحدة
نفسها ولا كثيرة في نفسها حتى يمكن الزام ما يلزم منه وهو ان لا يكون

جميع

متشخصة بذاتها بل يكون تابعة في الوحدة والكثرة لآخر فلسفة التوحيد
 الذي ذكره في الهوى توجيهاً لمثل هذا الكلام فالحكم بافضاء
 ما ذكره على الاطلاق غير سديد اذ بعض قواعدهم يطله وان لم يأت
 البعض وبالحكمة فكون الوحدة والكثرة للصورة لذاتها وللوهو
 بواسطة وعدة تشخص الهوى في نفسها وتشخص الصورة في نفسها لا
 يصلح توجيهاً للكلام **ثم أقول** لو كان مرادهم ما فهمه
 السيد قدس سره لكان كلامهم في اثبات الهوى اشبه بكلام الصوفية
 منه في اثبات العقول واخرى بتسميته خارجاً عن طور العقل
 وطوراً وراء طوره اذ لو جاز هذا فيلحق ان يكون الواجب واحداً
 تارة ومتعدد اشارة اخرى ومجردة غير منقسم جزئياً حقيقة تارة
 ومادياً منقسماً منسباً على هياكل الممكنات اخرى او يحل في جميع
 الموجودات او يحل في جميع الموجودات ثم ان تجسم المجرد وان
 اشعر كلام الخواجه بجواره حيث كتب في جواب من سأل ان الهوى
 كيف تجسم بعد تجردها اولا ان للتركيب خواص يعبر عنها حاله الاواد
 متشعبة بترتيب السواد على تركيب العفص والزاج هل له امكان ام لا
أقول لا امتناع في تجسم المجرد لو كان الفرق بين الكل
 والجزء بالاعتبار لا بالذات كما لزم تفسير الكلمة بالمطابقة والتميز
 بعض الافاضل تقليداً لما ذكره الشيخ في الشفا وكان لم يكن الفرق
 بينهما بان في الجزئ شيئاً داخلياً ليس في الكل كما اشتهر بين المتأخرين

تجسم المجرد
 والذات من غير
 التواجد

بل كان الحكمة والجزئية نحويين من الادراك والوجود بان يكون مميزاً
 وجودها لا بان ينضم الوجود الى المهمة بل يجعل المهمة منشأ الوجود
 الذي هو من جملة اثارها واحكامها الخارجية وبالحكمة اذ لم
 يكن التجرد من الشخصيات ويقر اي تجسم المجرد من القول التام تخلخل
 الهوى وتكاثرها اذ لو جاز الكبر والصغر لا زيادة جزء ونقصان
 فيخرج جميع الاجزاء والاقسام الى المهمة المجردة بل هذا هو عين
 الملتزم اذ قيل ان ما في الخارج وما في الذهن واحد بالعدد كما اشتهر
 ذلك البعض من الافاضل وتيقضه القول بالوجود الذهني ايضاً
 كما فصلناه في بعض تعاليمنا ويلزم ان يدخل ما ذكره الصوفية
 في طور العقل **أقول** الا انه يلزم الامتناع من نحو الوجود
 بطلان وجوب كون متعدد الافراد مادياً وبطلان تفرع انحصار
 انواع العقول في اشخاصها اذ لا دليل له سوى التفرع على هذه
 القاعدة وامتناع اعمال الاعراض بناء على عدم الاحتياج
 الى الموضوع في الوجود فلو لم يحتج في الشخص ايضا لزم الاستغناء
 عن حلول وينهه من ان الهوى والصورة من الفاعلية بحسب
 والاحتياج بحسب الشخص وبالحكمة بل قواعدهم تقتضيه خلافاً
 ما ذكره قدس سره منها ما ينهك عليه في مطايع ما قد مناه و
 منها ان عدم كون الهوى متعددة بالذات باطل ضرورة ان ما
 لا يتعدد في الحقيقة وبالذات لا يكون بعض هذه المشرق و



بعضه في المغرب مثلاً عدم التعدد بالذات بطل امر الهيولي
 سواء بطل عدم وحدتها بالذات ولا على ان التعدد بالذات
 يوجب الوحدة بالذات لكل من حاده **ومنها** ان عدم كونها واحداً
 بالذات يوجب ان لا يكون الجسم واحداً بالذات اضطرورية
 ان ما لا يكون جزء من اجزائه واحداً بالشخص بالذات لا يكون واحداً
 بالشخص بالذات وكيف لا يكون واحداً بالذات وقد تقرر ان
 وحدة الحاصل مستلزمة لوحدة المحل بالذات لا بالعرض فان الوحدة
 بالعرض غير كافية في مقصود هذه المسئلة **ومنها** ان الكثرة ولو كانت
 غير متناهية لا بد منها من الوحدة وهذا اثبتوا البسيط ولو كانت
 الوحدة اعم من الوحدة العرضية لزم وجود البسيط بالعرض **هو**
 غير كاف في مقصود الكلام .

ملغ

ما لا عثرة فله شارح المقاصد
واما مبلغ فهم شارح المقاصد ففقد يد صاحب الحاشيات
 ايضاً وما هو من خواصه انه فرق بين الحلول والقيام والصورة
 حاله في الهيولي لا قائم بها وان الانصاف ان الباقي حاله في الانصاف
 والانفصال طبيعة الماء وحقيقته لا جزؤه **اقول** ان خير ان
 القيام هو الاختصاص بالذات لا ما يفهم منه لغة فاقى محذور
 في ثبوت للصورة فان الصورة هي لله الهيولي على ما نص عليه الشيخ

في الحكمة المشرقة بل الحكماء انكروا كون القيام النبعية ^{حش} التي
 جعلوا القايم بالغير متبوعاً في التخيلا لا يتخيل لله الهيولي لا بتعال للصورة
 قوله الانصاف ان الباقي اذ قلت كما ان البديهة تنقسم الى بديهة
 الوهم وبداية العقل كذلك الانصاف ينقسم الى انصاف العقل
 وانصاف الوهم والمقبول من القسمين في التقسيمين معاً في امثال
 ما عرفناه هو للعقل فلا يقبل كل بديهة ولا كل ما هو مقتضى الانصاف
 فان كون البديهييات من اليقينييات ليس على اطلاقه ولما ذك
 البرهان على بطلان احد جزئي الماء قطعاً احيل ذلك الانصاف
 على الوهم ثم ان في عبارته مسامحة والمقصود ان الباقي في
 الحالين طبيعة الماء في ضمن فرد واحد والافراد لا ينافي
 استمرار الطبيعة او المقصود ان الباقي في الحالين الكل لا احد جزئ
 والمسامحة مع توجيهها اثبتان ههنا ايضاً يعني ان الباقي في
 الحالين الكل بشخصه لا بنوعه وح فيظهر ان الانصاف ترك
 هذا التعرض لان احتمال تجدد الامثال كما يقوم في الاعراض
 يقوم في الجواهر لا سيما اذا ساعده الدليل بل هو واقع بناء على
 تحليل البدن وسيلانه ابد مع ما في الوهم من ارتكاز الاستمرار

تلخيص

المحقق عند الملة والدرس باب الهيولي
واما قدر ما وصل اليه صاحب المواقف في الهيولي فهو مختص

الانفصال بحيث اندفع عنه على ما عده شارح المقاصد عدة
شبهات لكن لا يحصى عما اوردنا بحد بيانه مع ما قال يلزم
انصال للهوي بان يكون متصلا في ذاته كالصورة لكن لا يزول
هذا الاتصال عنها اصلا بل يكون ما زال محصرا في اتصال الصورة
فلا يمكن الاستدلال بتوارد الاتصالات المختلفة على الهوي على
ان للهوي هو اخرى **اقول** هذا يجوز غريب فانه يفيض
الى ما هرب عنه من لزوم اشتراك الجزئي الحقيقي ضرورة ان ما في
المشرق غير ما في المغرب بالشخص والى القول بان يبقى الهوي على
اتصالها مندة من المشرق الى المغرب ولو جعل ما من التصفين
بعد المشرق على ان الهوي ح تكون منقسمه قطعا وكل متصل فله
الانفصال والالتصام اجسام فيلزم ان يكون للهوي هو

الهوي

فصل

تخصيص الكايتي وتصويره للهوي
وامثالا غايه ما فضل الكايتي على سائرهم في تصوير ما قيل في
نفي شرح المختص ان الهوي لا ينقسم بانقسام الجسم واليه ينظر قواصدا
الحاكاث فيما نقلنا عنه قال ولا يبعد بمثله هذا فان النفس
الناطقة قابله للصورة المختلفة فهو تمثيل للهوي في قول الصور
المختلفة العينته بالنفس القابلة للصورة العلمية الذهنية **اقول**
لو لم ينقسم الهوي بانقسام الجسم لزم ان لا يكون ما نظمه الانفصال

الانفصال

انفصالا فان حقيقة الانفصال لا تعرض للصورة ضرورة ان الصور
ليست بجزئي الصورة الواحدة فلولا ينقسم الهوي ايضا لا يوجد
انفصال ما قطعنا فلا يمكن الاستدلال بقوله على وجوده بقوله
وبالحمله كما ان الفرق اعدا بالمره بطا كذلك كون التفريق عدم
التفريق بطا بالضرورة ايضا ويلزم انعدام الصورة وعدم
الهوي لو كون التفريق عدم التفريق ايضا فان حلول الصورة في
اذا كان سريانيا كما يدل عليه قول الشيخ في النجاة وبصرح السيد
حاشية حكمه العين لا يتم امر التمثل بالنفس الناطقه نعم لو قيل
بمحلية الجزم للجسمانيات لكان التمثل مطابقا وكان يندفع به كثير
من الشبهات الناشيه من توهم الانطباق بين الهوي والصورة لكن
قول من قال بحلول الصورة المادية ايضا في النفس من غير احتياج
الى كباي البركات البغدادى صاحب المعبر قول بحلول المنقسم
في غير المنقسم بل قول بحلول الجواهر المنقسمة الممتدة في الجزم ضرورة
كون تلك الصور جواهر حين وجودها في الذهن ايضا فيكون
هناك على هذا المذهب عالم من الجسم والجسمانيات وبالحمله من
الابعاد الطوال لقصار غير ما في الخارج بواسطة كناية الجزم لمحلية
المساويات **والنقص** فيه ان يقال قد افقض البرهان
ان هناك موجودا يكون شبيهه الى الصورة نسبة الساكن في
السفينة الى السفينة حتى يجري فيه الاتصاف بل عرض للصورة

كون

من الصفات المتواردة عليها ونسبة النفس الناطقة المحررة الى
البدن فان النفس ايضا يتصف بالسكون والحركة بالعرض على ما في
الشفاء وكان هذا الشيء واسطه بين المجردة والمادى ذلا يلزم من
كونه مادة كونه ماديا بل يمتنع ذلك اما ان يشبه المجردة فلا يمتنع
محلا للصورة لا ينقسم بانقسام الجسم ولا انقسام ولا اجزاء ولا
تجزئه بالذات بل هو كالجوهر والكل واحد ولا ينطبق جزء منه جزء
من المقدار والحال فيه والا لكان له مقدار في نفسه لا ينطبق على
ما هو اصغر منه او اكبر وكل من هذه الاحوال فيهم كونه محتملا من دليل
عدم تجرد الهيولى عن الصورة لانطوائه على احتمال كونه غير منقسم
وكونه غير دى وضع بعد ثبوت ماديتها للصورة فلا ياتي للمادية
من حيث المادية تلك الاحتمالات بل ثبت فساد بعضها من الدليل
المنفصل عن المادية ويتعين كون كل من هذه المحتملات واقعا من
تصريحهم على ما نقلناه في موضع موضع **واما** ان يشبه المادى
فظاهر كيف لا وهي مادة ومتصفة بالعرض بصفات المادى
بل نقول نص الشيخ في النجاة على ان الهيولى للكل والجزء
واحد من غير انطباق جزء منه على جزء من المقدار فهذا يصح تجويز
ان يكون للشيء واجزائه بل وجميع الاشياء واحدة حتى يؤول الامر
الى ما اشتهر من ان هيولى العناصر واحدة بالشخص انما لا يمكن متخيلا
لم يتشأن ان يقال كيف يجوز ان يكون ما في المشرق عين ما في المغرب

اذ ليس

اذ ليس الهيولى ح في المشرق ولا في المغرب بل ولا في مكان الا
الا بالعرض واي استحالة للتحقق فهما في ان واحد بالعرض وقليلى
جازا لاتصاف المتضادين معا في حالة واحدة بتاويل ان يكون احد
الاتصافين بالذات والاخر بالعرض كما في ساكن السفينة فلم لا
يجوز اذا كان الاتصافان معا بالعرض بل هذا اولى واخرى بالجواز
وذلك ان منشأ توهم محال توهم متخيلا فلما لم يكن متخيلا يمكن ان
يكون له نسبة الى جميع الصور لقبولها ولبقول ما يتوارد عليها
من الصفات المتنافية بقولا بالعرض ذلما جاز كون جزء المنجز غير
متجز وكون القابل بالعرض كافيا في توارد الصفات على القابل
بالذات وكون المحل غير منطبق على الحال مستقبيا مستحفظا
للقبولات مع فناء الموصوف بالذات فليجز هذا الذي صورته
من غير طريق استبعاد ما اليه اصلا وما وال بعض الظرفا حين
هيولى عناصر واحد شخصي شدة شكل كد بعض كونه خور دن لازم ان يكون
فانما يتجه على من فهم من الهيولى كونها منطبقه على الصورة والمقدار
مداخلا كل منها في الاخر لا على من حقق الامر بما صورته اذ مناسبة
الهيولى مع جميع الصور على السوية لازادة نسبة صورة دون
صورة اصلا فلما جاز في حق بعض الصور جاز في حق جميعها على
ما قال الشيخ في الحكمة المشرقة من ان الهيولى مناسبة مع جميع
الصور وهذه المناسبة كانتا ظلا وخيال ورسم لتلك الصور

قائل

وَأَمَّا ما نض عليه الشيخ الرئيس في باب الهول في النبات النجاة الرئيس
يجب ان نخص ذات الهول بقول قطريه دون قطر وفردون
قدرويشبه غير مختز في ذاته بل انما يتجزى بغيره الى اى مقدار يجوز
وجوده نسبة واحدة والا له مقدار في ذاته يطابق ما يساوي دون
ما يفضل عليه وهو للكل والجزء واحد لانه كمال ان يكون جزء منه
مطابقا جزء من المقدار وليس له في ذاته فبين من هذا انه يمكن ان
يصغر المادة بالنكاثف ويكبر بالتخلخل وهذا محسوس بل يجب ان
يكون تعين المقدار عليه بسبب يقتضى في الوجود ذلك المقدار
وان لم يتعين له مقدار لذاته **اقول** كيف ينطبق غير المنقسم
المنقسم وكيف سري الثاني في الاول بكليته في كليته كما صرح به
الشفاء **وما في الشفاء** في الفن الثالث من كتاب السماء والعالم
في فضل الكلام في السموفه وان ما هو باق في التام انما هو بعض
المادة الاولى والنوع من الصورة وليس التام الا النوع بمعنى انه لا
في مقدار خلفه بسبب مادته ومقدارها لا المادة والمقدار فان
المادة الباقية لم يزد مقدارها بل انضاف اليها مادة اخرى
فحصل مجموع اعظم مما كان ولا اعنى المادة الباقية فقط **اقول**
قد اعرف الشيخ بان مادتي المنفصلان متداخلتان اذا عادا الى الاصل

فلم لا يجوز ان يعود مادة المنفصل الى الاتصال والاندخال
في شأنا انضيا والاضامات الى التام حتى يعود المادة الى التام
ايضا فلا يلزم في كل مرتبة العنوان يقدت تمامية المادة الاولى
لاستما في حق التام الذي ياكل ما يتخلل منه كالتخل عند تعديها
بعسلا وايضا في كل انضيا فطل صورة المنضاف ويداخلها
مادة المنضاف اليه فليس هناك الا المادة والصورة المتحددة الوجود
التي هي كبر من الصورة السابقة فيجوز بل يجب ان يكبر المادة وهذا
الكبر بما جاز ان يكون في ضمن انسياب المداخل من المداخل فيه
والعود من النداخل الى الاتصال على ان الحكم بان الباقي في التام هو
بعض المادة الاولى لوضوح فاما يصح في التام الحيوان واما في النبات
فكلا وان الهول الثانيه باقته في النبات فضلا عن الهول الاول
ضرورة ان صور المنزجات باقته في المنزج ولا يلزم من انفصال
الهوليات التواني عدم اتصال الصورة الفايضة بسبب التماس
يمكن ان يدعى ان الصورة السابقة لا تطل عند انضاف المادة الثانية
وصورته لان بقاء صور المنزج في المنزج دليل في بقاء تلك الصورة
ايضا وفضان الصورة الكسرة المتصلة التي يحصلها التماس لا ينفصل
على اتصال هولاتها الثانية بناء على ان انفصال المحل لا مانع
اتصال الحال لان النظر الحكيم يعطى ان صورة متصلة كبيرة فاق
على المنزج بعد الامتزاج لان صورته المرجية هي مجموع الصور

فلم لا يجوز ان يعود مادة المنفصل الى الاتصال والاندخال
في شأنا انضيا والاضامات الى التام حتى يعود المادة الى التام
ايضا فلا يلزم في كل مرتبة العنوان يقدت تمامية المادة الاولى
لاستما في حق التام الذي ياكل ما يتخلل منه كالتخل عند تعديها
بعسلا وايضا في كل انضيا فطل صورة المنضاف ويداخلها
مادة المنضاف اليه فليس هناك الا المادة والصورة المتحددة الوجود
التي هي كبر من الصورة السابقة فيجوز بل يجب ان يكبر المادة وهذا
الكبر بما جاز ان يكون في ضمن انسياب المداخل من المداخل فيه
والعود من النداخل الى الاتصال على ان الحكم بان الباقي في التام هو
بعض المادة الاولى لوضوح فاما يصح في التام الحيوان واما في النبات
فكلا وان الهول الثانيه باقته في النبات فضلا عن الهول الاول
ضرورة ان صور المنزجات باقته في المنزج ولا يلزم من انفصال
الهوليات التواني عدم اتصال الصورة الفايضة بسبب التماس
يمكن ان يدعى ان الصورة السابقة لا تطل عند انضاف المادة الثانية
وصورته لان بقاء صور المنزج في المنزج دليل في بقاء تلك الصورة
ايضا وفضان الصورة الكسرة المتصلة التي يحصلها التماس لا ينفصل
على اتصال هولاتها الثانية بناء على ان انفصال المحل لا مانع
اتصال الحال لان النظر الحكيم يعطى ان صورة متصلة كبيرة فاق
على المنزج بعد الامتزاج لان صورته المرجية هي مجموع الصور

المجموعة لا سيما في المستخرج الذي لا يسمى صورته إنما وذلك لان النما
حتى بدن الانسان ليس عبارة عن تحصل الصورة الجسمية فقط قطعاً
بل هناك صورة نوعيه منطبعة في مادته انطباع صورة الجسميه
فلو سلمنا ان صورة الجسميه هو مجموع الصور الجسميه للهوليات
الثواني لكن لا سبيل الى كون صورة النوعية عبارة عن مجموع صور
النوعية بل فيه امر يذيد على ذلك المجموع فان قلت هذا التزام باللا
صورة نوعيه غير النفس الناطقة قلت الذي ندعي ان البدن الانساني
ليس عبارة عن مرتبة الصورة الجسمية قطعاً بل كما هو المحسوس
صورة اخرى غير مجموع صور الاعدية فهل الى انكاره من سبيل
وايضاً قد صرح الحكمة المشقة بان تصرف الكون والفساد فيما
بعد الصورة الجسمية فان الصور الجسمية اضافة من المبادئ المشتركة
فها في الاجسام اعني شخصها لا بنوعها فكيف قال ههنا الباقي
المادة الاولى والنوع من الصورة وما في الطبيعيات في المقالة
الثانية في لواحق الطبعة الفصل المعقول للكلام في المكان فهو
انه لا تمنع بين المادتين لانها ان تمنعا فاما ان تمنعا لذاتهما او
لاجل تمنع البعدين فان كان لاجل البعدين فالبعدين هما المتماثلان
عن النداخل بالطباع لا المادتان فان تمنعا لذاتهما لا لاجل
البعدين فذلك محال لان قد يتأتى ان يوجد جسم متصل هو واحد
بالفعل وذو مادة واحدة بالفعل فيفصل فيصير محالاً له ذاتان

٢١
ثم يتصل فيصير المادتان واحدة ولا فهم انما مختصتان بذاتين قائمتين
واذا كان كذلك كان لكل واحد منهما مقدار وفارق لمقدار الآخر
منفصل الذات عنه فلم يكن متصلاً وقد فرض اتصالاً فاذن لا يصح
المادتان واحدة بل اتمايز في الوضع الا من جهة ذاتهما وكل شيئين
اتحدوا ولا تمايز بينهما في الوضع بل وضعهما واحد وتلافاذا هما
ذاتهما بنفسهما لا يبقى لهما شيء غير متلافي فاذن ما لم يكن كذلك
فمقدار بغيره والمقدار هو المانع عن ذلك لا طبيعة المادة وانما
كلامنا في طبيعتهما فاذن المادتان بما هما مادتان لا تمايزان عن
الملاقات بالاشرف اذن التمايز عسى ان يكون من ذات المادة والبعده
وهذا الضاحك لان المادة بذاتها لا في البعد وتنفرد به ودي
كلته في كونه فاذن ليس التمايز من الاعداد والمواد في اذن
ان التمايز انما هو من الاعداد وليس ذلك لاجل المادتين ولا
لاجل البعد والمادة فان ذلك لاجل طباع المعدن فاذن طباع
الاعداد ثابتي النداخل **اقول** نداخل الهوليين يجوز ان
يكون لجسم واحد هوليات بعدد ما اتصل به من الاجسام
فلم يرتب الجسم من الهوليات الى ما لا يحصى وصورة واحدة واما
يجوز ان يحل الصورة الحادثة بعضها في هولي المنضم وبعضها
هولي المنضم اليه فلا يلزم الفساد وايضا يلزم ان يكون ماداً واحداً
الطرفين مع صغرهما وتوניהما مقدار الجزء مادة لكل بمقدار الكل

فيلزم ان تكون اتصال المنفصلين تخلخل للمادة وايضا يلزم ان يكون
 الاتصال تداخلا في حق المادتين وانعدامهما في حق الصورتين فلماذا
 يعرض الاتصال وبين شيئين يتحقق هذه النسبة وايضا يلزم
 ان يقوم الصورة الواحدة مادتين بل مواد والظاهر انه محال
 استحالة جنسين واجناس في مرتبة واحدة خصوصاً على
 من يرى ان الهوى جنس باعتبار وايضا هذا الزمان ان يكون لصورة
 واحدة شخصان من الهوى وهذا عكس ما هو محمول مسلك
 الانفصال من ان يكون لصورتين شخص من الهوى باق بعينه في
 الحالين وايضا للاستفاد الشخص من الصورة وكذا الوحدة
 لزمان لا يكون عند وحدة الصورة الاشخص واحد للهوى لان
 وحدتها الشخصية راجعه الى وحدة الصورة الشخصية ح وخطا
 ان هذا صرح في ان الهوى ليست الوحدة والكثرة تابعة للصورة
 لكون الصورة ههنا واحدة والهوى متعددة وايضا يلزم ان نجد
 ح في جميع الاعراض من الوضع والكم واللين وسائر التوابع
 فلا يوجد اختلاف الاعراض المشروط بتعدد افرادها وبما يجب
 ح ان يكون الصورة الواحدة ناعمة لكل من تلك الهويات التي لا
 تخص ضرورة امتناع تجرد الهوى فيلزم قيام الحال الواحد بحال
 تخص فان قلت يلزم ايضا ان يجتمع في الوجود هيوليات غير
 متناهية لان الانواع المتولدة فديمة عندهم وان اختلف المتولدة
 الامن

فيلزم ان يكون اتصال المنفصلين تخلخل للمادة وايضا يلزم ان يكون

الامن
 معا

معا القدم والحدوث ولا شبهة ان قدمها يستلزم ان يكون هناك
 اتصالات وانفصالات غير متناهيتين فلو كان هيوليات بعد
 الانفصالات محفوظة على التقديرين الذين لا ثالث لهما ولا يتجأ
 الاحتمال على القواعد الحكيمة وهو العود الى الاتصال والبقاء
 على الانفصال في ضمن تجددات الخلق واللبس بصورة بعد صورة
 لزمان يجتمع في الوجود هيوليات غير متناهية قطعاً بعدد الصور
 الغير المتناهية المتعاقبة في الوجود وتوضيحه ان بقاء الهوى كل منفصل
 غير متصل على تقدير بقاءها على الانفصال بحيث لا يعود الى الاتصال
 الاول ولا يستأنف اتصالا اخر ظاهر وبها بعد العود الى الاتصال
 الاول مما التزم الشيخ قلت لا خفاء في ان اتصالات شخص واحد
 وانفصالاته متناهية فكون هيولياتها متناهية فيجوز ان يورد
 هذه الهويات بسلسلة الغير المتناهية وكذا الكلام في كل شخص
 ما في الحكمة المشقة فهو انه ان كان تصرف الاجسام في الكون و
 الفساد انما يكون فيما وراء الجسم في الماء مثلاً اذا صار هو
 باقية بعينها وان لم يكن الامر كذلك بل اذا فسد الماء فسد
 الجسم التي كانت محمولة في جملة فساد المائية وحدثت جسمية اخرى
 بالعدد موافقة في النوع فلا يكون للاجسام مثل هذا المبدأ
 المشترك فهذه الصورة ايضا تعلق بالابداع ليست مما يكون
 ويفسد الى شيء كالهوى وذكر مثل هذا في الشفاء **اقول**

في كل شئ

هذا ما اشتهر منهن ان الصورة الجسميه قد تمت بتوحيدها لا بشخصها
 وبينت مادته نقض على مسلك الانفصال لكونه اعراضا بعدد
 لزوم زوال المتصل من زوال الاتصال لكون الصورة الجسميه
 متصلة في ذاتها ضرورة واتقافا اعراضا مع زيادة انه لا يمكن
 التوجيه الذي ارتكبه في الهوى ههنا لامتناع ان يقال لست
 الصورة الجسميه واحده في نفسها ولا كثيرة حتى يكتفى بالامر ما
 يلزم منه وهو ان لا يكون الصورة ايضا متشخصه ذاتها بل يكون
 تابعة في الوحدة والكثرة لغيره

هذا ما اشتهر منهن ان الصورة الجسميه قد تمت بتوحيدها لا بشخصها
 وبينت مادته نقض على مسلك الانفصال لكونه اعراضا بعدد
 لزوم زوال المتصل من زوال الاتصال لكون الصورة الجسميه
 متصلة في ذاتها ضرورة واتقافا اعراضا مع زيادة انه لا يمكن
 التوجيه الذي ارتكبه في الهوى ههنا لامتناع ان يقال لست
 الصورة الجسميه واحده في نفسها ولا كثيرة حتى يكتفى بالامر ما
 يلزم منه وهو ان لا يكون الصورة ايضا متشخصه ذاتها بل يكون
 تابعة في الوحدة والكثرة لغيره

ما حمله شارح التجريد الجديد

وَأَمَّا ما أمكن شارح التجريد الجديد فهو ان قال في مباهج الجواهر
 الاتصال والاتصال بعناهما الظاهر عرضان متعاقدان على موضوع
 والمعنى الآخر دليل على ثبوت في الجسم حتى يلزم الهوى الا ان يقال لو لم
 يكن الجسم متصلا في ذاته لم يكن قابلا للابعاد قلنا القابل للابعاد
 الله بالحقيقة هو الجسم التعليمي والجسم الطبيعي انما يتصف بالقابلية
 بالعرض ويتبعه كونه معرضا للجسم التعليمي فالجسم عليه الانفصال
 انعدم عارضه لاذنه وقابلية الابدان لانه للجسم الطبيعي لا تنفك
 لعدم انفكاك جسم تعليمي عنه فهو مع الجسم التعليمي الواحد متصل
 واحد ومع الجسم التعليمي المتعدد متصل متعدد كما يقولون
 الهوى بالنسبة للصورة الجسميه بل نقول لان ان الجسم اذا طرأ عليه

هذا ما اشتهر منهن ان الصورة الجسميه قد تمت بتوحيدها لا بشخصها
 وبينت مادته نقض على مسلك الانفصال لكونه اعراضا بعدد
 لزوم زوال المتصل من زوال الاتصال لكون الصورة الجسميه
 متصلة في ذاتها ضرورة واتقافا اعراضا مع زيادة انه لا يمكن
 التوجيه الذي ارتكبه في الهوى ههنا لامتناع ان يقال لست
 الصورة الجسميه واحده في نفسها ولا كثيرة حتى يكتفى بالامر ما
 يلزم منه وهو ان لا يكون الصورة ايضا متشخصه ذاتها بل يكون
 تابعة في الوحدة والكثرة لغيره

الانفصال ليركن وبلا للابعاد الثلاثة غاية ما في الباب انه كان قبل
 الانفصال قابلا واحدا للابعاد صار بعد الانفصال قسمين كل
 منهما قابلا للابعاد الثلاثة فبالحقيقة انعدم من الجسم وحدة
 وطء عليه كثره والجسم حال الوحدة هو نفسه حال الكثرة لا ينعقد
 قط فكما يقولون ان المادة شخص هو عند الاتصال هو بعينه عند
 الانفصال كذلك نقول ان الجسم شخص هو عند الوحدة اعني اتصاله
 هو بعينه عند الانفصال عاننا الامر انه لا نقول ان الجسم شخص
 بل شخص متكرر وقال في بحث الوحدة الطارة قولهم
 الهوى ليست واحدة في ذاتها ولا كثيرة ضرورة ان المصنف في حد
 ذاته باحدهما لا يمكن ان يضاف بالآخرى بل انما يصف بهما بالعرض
 منشأوها الاشراك اللفظي فان اضافة شيء ما في حد ذاته يطلق
 على معينين احدهما في مقابله الاضافة بالعرض وتاثيرها ان يكون
 الاضافة مقتضى ذات الموصوف فقولهم الهوى ليست في حد ذاتها
 واحدة ولا كثيرة ان ارادوا بالمعنى الاول فذلك مم قولهم ان
 المصنف في حد ذاته باحدهما لا يمكن ان يضاف بالآخرى قلنا م فان
 التسفيه متصفه بالحركة والسكون في حد ذاتها وان ارادوا بالمعنى
 الثاني فسلم لكن لا يقتضيه ذلك ان لا يكون الموصوف الحقيقي للوحدة
 والكثرة هو الهوى فان ذات التسفيه لا يصف الاضافة بالحركة ولا
 الاضافة بالسكون ومع ذلك يكون موصوفا حقيقيا لكل منهما

الكثرة اعني

اقول اما في الجواب عن الثاني فنشأ هذا الكلام
 بتحصيل المفهوم لان المراد هو المعنى الثاني المصريح به في المحاكات
 او المعنى الاول للثبوت يدعون ان المعنى الاول مسلم المعنى الثاني
 في حق الاتصال مثلا بخصوصه اعني ان ما يتصف بالاتصال
 بالذات لا بالعرض يح ان يكون الاتصال من شخصين
 قلزم من زوال الاتصال زواله وسنبرهن عليه ان شاء الله تعالى
قال الشيخ في الحكمة العارضة جسم ذات خود كشيء
 اكر كسته مودى قابل ابعاد بنودى واما في الجواب عن الاول
 فلان ما ذكره من كون الاتصال والانفصال عرضين متعاقبين على
 موضوع واحد مندفع بان مورد هما مح ان لا يكون متصلا في ذاته
 ولا منفصلا ضرورة وجوب جمع المقبول مع القابل وامتناع
 جمع احدهما مع موصوف اخر هو من حيث ذاته لا يكون
 قابلا للابعاد والجسم في ذاته قابل للابعاد فيجب ان يضم اليه
 يكون متصلا في ذاته حتى تقوم من مجموعهما الجسم القابل للابعاد
 في ذاته وما ذكره من ان القابل للابعاد هو الجسم التعليمي قدوة
 اما اول ما ذكره المحقق الطوسي في شرح الاشارات
 من ان الذين يجعلون المتصل عرضا على الاطلاق نسوا ان كون
 متصلا في ذاته امر ذاتي مقوم للجسم والجوهر لا يتقوم بالعرض واما
 ثانيا فلان قول الابعاد الذي فيه الكلام ليس ما في الجسم

لما في الجواب عن الثاني فنشأ هذا الكلام

على
 محكي

بالتوازي

التعليمي فان قول الجسم التعليمي للابعاد بمعنى اخر عما في الجسم الطبيعي
 على ما فعل صاحب المحاكات عن بعض اهل التحقيق واستحسنه
 وارفضاه وحاصله ان القابل والمقبول متحدان بالذات وتغايران
 بالاعتبار في قول الجسم الطبيعي فيرجع اليه على انه لما اعترف بان طرق
 الانفصال بعد الجسم التعليمي فقد اعترف بان القابل للابعاد ليس
 الجسم التعليمي ضرورة وجوب جمع العاين مع المقبول لمران في كلام
 ما يستلزم ان لا يطل الشخص بطلان الشخص ولا سعدم بانعدام
 حيث الزم بقاء ذات الشخص جزء من الماء المجتمع من انايين مع بطلان
 تميز احد المادتين المجتمعين وتخصه وهذا يجوز توارد الشخص على
 معروض واحد ولو امكن هذا السهل امر الهول حيث نلزم انعدام
 شخص واحد كان حال الاتصال وورود شخصين بجعل الهول
 شخصين بلا اشكال لكنه مشكل جدا ولا اشكل منه في الزمان
 باب الهول كلف وبطلان الشخص عند بطلان الشخص من المفردات
 عندهم لا سيما على ما هو تحقيقهم من ان جعل الشخص والشخص واحد
 على ما اعرف هو اضاب من لم يتصعب ليدل طوقه في
 انطال هذا البطلان لم يثبت امره

المرتبة الثالثة
 فيما امكن من تصوير الهول ومكنتي منه من له الحمد في الاول
وبالجمل ففي نقض اثار التقليد العتيق وغرض تيار التحقيق اعلم

بالاعتبار في قول الجسم التعليمي للابعاد
 ومختلفان بالذات

وانه امر

بما لا يدرك بالانوار
 ذي العبر الى ابركات
 صالحة للتعبير
 قال ابو البركات في المعنى في الفصل
 العاشرة المعقود بطلان في البيوت
 الاول من الالهيات كما قيل في الطبيقات
 المعنى الاول في معنى الصور اما انما رتبها
 الاخر من العارضة كما في النظر اشياء رتبها
 بيوت الاشياء رتبها في النظر اشياء رتبها
 في النظر اشياء رتبها في النظر اشياء رتبها

[illegible]

الخارج متفردة على جميع العوارض الزائدة الخارجية في تلك
المرتبة تكون المعروض هو الاستعداد المحض لا فعل له باعتبار
شيء من تلك العوارض الضرورية حتى لو كان زائداً بحسب الخارج
ان يكون المهيئة باعتباره ايضاً بالقوة فله امر به هي استعداد
محض لا غير قطعاً ثم ان هذه المرتبة اعني مرتبة الاستعداد المحضة
تختلف بحسب مراتب التحولات وكل معروض بالنسبة الى عوارض
الخارجية استعداد لا غير وان كان له فعل بالنسبة الى غيرها
من الوجود ومعرضه المنقدم وما في حكم المنقذ وما
آخر التحولات صعوداً فيجب ان يكون استعداداً محضاً بالنسبة
الى وجوده ايضاً ان كان الوجود من التحولات الخارجية ايضاً
وهذه المرتبة هي المسماة بالمادة او المادة يجب ان تكون خروما
يخل اليه التحولات الخارجية فيجب ان يكون استعداداً محضاً
وبعبارة اخرى ان تحولات مرتبة الالهام والخصائص
فاخر ما يخل اليه هذه التحولات يجب ان يكون استعداداً محضاً
فان دخل الوجود هذه التحولات فهو بالقوة ايضاً فاول
المراتب استعداد محض على الحقيقة وان لم يدخل الوجود فيها فهو
الاستعداد اضافية بالنسبة الى غير الوجود ومن قال ان الهو
شيء بالقوة فكان يرى الرأى الاول ومن قال الهو ما هو موجود
فحسب فلعلة يرتضى الثاني اما بناء على ان الوجود عين الماهية كما

[illegible][illegible]

وَأَمَّا وَقَعْدَانِ يَرْهَنُ عَلَى امْتِنَاعِ تَرْكِيبِ جُزْءِ الْمَرْكَبِ الْخَارِجِ
مِنَ الْأَجْزَاءِ الْمَحْمُولَةِ وَبِرَهَانِ اشْتِرَاكِ الْمَبْطُلِ وَهُوَ لَوْ رُمِيَ تَقْدِيرُ الْحَدِّ
الْبَاقِي وَاحِدًا فَإِنَّهُ يَتَوَيَّنُ الْأَجْزَاءُ لَوْ حَصَلَتْ فِي الذَّهْنِ حَصْلُ حَدِّ
لِلْمَرْكَبِ قِطْعًا فَإِذَا حَصَلَ أَجْزَاءُ الْأَجْزَاءِ أَيْضًا حَصَلَ حَدُّ آخِرِهَا
نَقُولُ لَا فَرْقَ فِي هَذَيْنِ الْمَوْجُودِ الذِّهْنِيِّ وَالْخَارِجِيِّ فَلَمَّا جَازَ أَنْ
يَكُونَ مَوْجُودٌ ذِهْنِيٌّ مَعَ كَوْنِهِ مُتَصَفًا بِمِثْلِ الْوُجُودِ وَلَوْ فِي الذَّهْنِ
شَيْئًا بِالْقُوَّةِ لِأَشْيَاءٍ خَارِجِيًّا بِالْقُوَّةِ فَقَطَّ بِلِ شَيْءٍ ذِهْنِيًّا بِالْقُوَّةِ
أَيْضًا لِحُجُومِ مَا ذَكَرْنَا فِي التَّخَصُّلَاتِ الْمَطْلُوعَةِ فِيهِ أَيْضًا فَلَمْ لَا يَحْجُوزُ
فِي الْمَوْجُودِ الْخَارِجِيِّ **فَانْقَلَبَ** حُجْبُ أَنْ يَكُونَ فِي ذَاتِهِ بِالْفِعْلِ
بِالضَّرُورَةِ فَكَيْفَ يَكُونُ شَيْئًا بِالْقُوَّةِ **فَلْت** الْفِعْلُ بَعْدَ أَنْ
يُنَالَهُ الْوُجُودُ وَقَدْ فُضِّ انْزَالُ الْوُجُودِ لِيُحَقِّقَهُ فِي ذَلِكَ الْمَرَّةِ بَعْدَ
عَلَى مَا فِي الْحَكْمَةِ الْمَشْرِقَةِ مِنْ أَنَّ الْهَوْلَ لَا يَكُونُ مَوْجُودًا بِالْفِعْلِ إِلَّا بِأَنْ
يَحْصُلَ الصُّورَةُ فَيُوجَدُ بِهَا بِالْفِعْلِ وَعَلَى مَا ذَكَرْنَا فِي نَفْيِ عَلَيْهِ الْهَوْلَ
لِلصُّورَةِ مِنْ أَنَّ مِنَ الْمُسْتَحِيلِ أَنْ يَكُونَ ذَاتُ الشَّيْءِ سَبَبًا لِلْفِعْلِ وَهُوَ
بِالْقُوَّةِ بَلْ حُجْبُ أَنْ يَكُونَ ذَاتُهُ قَدْ صَارَ بِالْفِعْلِ أَقْدَمَ مِنَ الصُّورَةِ
وَقَدْ مَعْنَاهُ هَذَا مَنَعًا لَيْسَ بِنَاوَةٍ عَلَى أَنْ ذَاتُهُ لَا يُمْكِنُ أَنْ يُوْجَدَ إِلَّا مُلْتَمِزًا
بِالْمُقَارَنَةِ لِلصُّورَةِ بَلْ عَلَى أَنْ ذَاتُهُ يَسْتَحِيلُ وَجُودُهَا بِالْفِعْلِ إِلَّا
بِالصُّورَةِ وَبَيْنَ الْأَمْرِ فَرْقٌ أَتَى وَلَوْ سَلِمَ فَعَلِيَّتُهَا قُلْنَا أَنَّ يَنَالُ
الْوُجُودَ بِنَاءً عَلَى الْفَرْقِ بَيْنَ عِلَلِ الْمَاهِيَةِ وَعِلَلِ الْوُجُودِ فَعَلِيَّتُهَا قُلْنَا

فِي ذَاتِهَا رَجَعَ إِلَى كَوْنِهَا شَيْئًا بِالْقُوَّةِ فَلَا يَنَافِي فِي فِعْلِيَّتِهَا فِي ذَاتِهَا كَوْنُهَا
شَيْئًا بِالْقُوَّةِ إِذْ لَا حَقِيقَةَ لِلْهَوْلِ إِلَّا الْإِسْتِعْدَادُ وَبِالْجَمَلِ فَلَكَوْنُهَا
فِي ذَاتِهَا بِالْفِعْلِ رَجَعَ إِلَى أَنَّهَا فِي شَيْئِهَا بِالْقُوَّةِ بِالْفِعْلِ وَهَذِهِ
حَالَةٌ ذَائِدَةٌ عَلَى كَوْنِهَا شَيْئًا بِالْقُوَّةِ بَلْ هِيَ عَيْنُ كَوْنِهَا شَيْئًا بِالْقُوَّةِ
بِالْحَقِيقَةِ وَلَمْ يَخْصُ أَنْ فِعْلِيَّتِهَا فِي ذَاتِهَا تَوْجِيهٌ لَهُوَ ذَاتُهَا وَاجِبٌ
ذَاتُهَا إِيحَابٌ كَوْنِهَا شَيْئًا بِالْقُوَّةِ وَاجِبٌ كَوْنِهَا شَيْئًا بِالْقُوَّةِ لَا
يَنَافِي كَوْنِهَا شَيْئًا بِالْقُوَّةِ بَلْ يَحْفَظُهُ كَمَا أَنَّ إِيحَابَ الْإِخْتِيَارِ لَا يَنَافِي فِي
الْإِخْتِيَارِ بَلْ يَحْفَظُهُ وَأَنَّ كَانَ الْفَرْقُ بَيْنَ هَذَا الْإِخْتِيَارِ الَّذِي هُوَ
بِمَعْنَى صِحَّةِ الْفِعْلِ وَالتَّرَكُّ وَبَيْنَ الْإِخْتِيَارِ بِمَعْنَى أَنْ شَاءَ فَعَلَ وَإِنْ
يَشَاءُ لَمْ يَفْعَلْ وَبِالْجَمَلِ بَيْنَ الْإِخْتِيَارِ الْمَوْجِبِ ^{بِمَعْنَى} وَبَيْنَ اخْتِيَارِ الْمَوْجِبِ
دَقِيقًا وَأَنْ سَعَى مَسْمُودَاتِ الشَّيْءِ فَعَلَّاهُ فَهَذَا اصْطِلَاحُ الْآخَرِ
وَالشَّيْئِيَّةِ بِالْقُوَّةِ الْمُرْتَفَعَةِ فِي حَقِّ الْهَوْلِ إِنَّمَا هِيَ بِالْإِصْطِلَاحِ الْمَفْرَدِ
وَقَدْ صَرَّحَ الشَّيْخُ بَأَنَّ كَوْنَ الْهَوْلِ بِالْفِعْلِ فِي هَوْلٍ لَوْ تَوَاتَرَ رَجَعَ إِلَى كَوْنِهَا
إِسْتِعْدَادًا مَحْضًا حَيْثُ قَالَ فِي الْهَيَاتِ الشِّفَاءِ فِي الْمَقَالَةِ الثَّلَاثَةِ
اغْتِرَاضًا عَلَى مَسَلَاكِ الْأَنْفَعَالِ فِي فَضْلِ تَحْقِيقِ الْجَوْهَرِ الْجَسَمَاءِ
وَمَا يَتَرَكَّبُ عَنْهُ وَلَسَائِلُ أَنْ يَشَأْ فَيَقُولَ فَالْهَوْلُ أَضَاءٌ مُرَكَّبَةٌ
وَذَلِكَ لِأَنَّهَا فِي نَفْسِهَا هَوْلٌ وَجَوْهَرٌ بِالْفِعْلِ وَهِيَ مُسْتَعِدَّةٌ أَيْضًا
فَنَقُولُ — أَنَّ جَوْهَرَ الْهَوْلِ وَكَوْنَهَا بِالْفِعْلِ هَوْلٌ لَسَنَ شَيْئًا
إِلَّا أَنْ جَوْهَرُهَا مُسْتَعِدَّةٌ كَذَلِكَ الْجَوْهَرِيَّةُ الَّتِي هِيَ لَسَنَ تَحْتَلُّهَا بِالْفِعْلِ

من الاشياء بل يعدها لان يكون بالفعل شيئا بالصورة وليس
جوهريتها الا انها امر ليس موضوع فالاشياء ههنا هو الامر
واما ان ليس في موضوع فهو سلب وان لم يفر منه ان يكون شيئا
معنا بالفعل لان هذا عام ولا يصير الشيء بالفعل شيئا بالامر
العام ما لم يكن له فصل يخصه وفصله انه مستعد لكل شيء فهو
التي يظن له هي انه مستعد قابل فاذن ليس ههنا حقيقة للهوكون
بها بالفعل وحقيقة اخرى يكون بها بالقوة الا ان طرء عليه
حقيقة من خارج فصير ذلك بالفعل ويكون في نفسها واعتبا
وجود ذاتها بالقوة وهذه الحقيقة هي الصورة وسبه الهوكون
الى هذين المعنيين اشبه نسبة البسيط الى ما هو جنس وفصل
نسبه المركب الى ما هو هوكون وصورة انتهى كلامه **اقول**
فان قلت ليس معنى كون الهوكون شيئا بالقوة انها في هولوتها
فانها في هولوتها بالفعل دائما بل معناها انها بالقوة في كونها
فانضمام الصورة لا يجعل الهوكون في هولوتها بالفعل فان هذه
الفعلية اعني الفعلية في الهوكون لا توقف على انضمام الصورة
انما الموقوف على انضمام الصورة كونها شيئا بالفعل ثم ان الهوكون
بعد انضمام الصورة وبواسطه انضمامها الى شيء يكون بالفعل
ان كان المراد بالفعل في هولوتها فقد عرفت فساد ما وان كان
المراد بالفعل في كونها شيئا فلا ريب ان احدهما خروج الهوكون

عن الهوكون

عن الهوكون بعد انضمام الصورة وانفلاهما شيئا غير الهوكون
ان لا يكون الموجود في الخارج شيئا من الاشياء وكلاهما خال
عن التحصيل **فبقول** لو لم يكن له واما انضمام الهوكون بالوحدة
الشخصية والتعدد الذي يقابلها قبل تعاقب الصور على ان
وحدة الصورة وعدم تنافي الهوكون كثيرة قد لزم الشيخ عند قوله
بتداخل الهوكون عند الاتصال قلت من ههنا معنى كون الهوكون
واحدة بالشخص في العناصر ان شخصا واحدا من الهوكون يمكن ان يور
عليه صور العناصر بأسرها لكن الهوكون اشخاص بعدد الاجسام
المجتمعة في الوجود بل الممكنة الاجتماع كل منها قد يور على رايهم الا
انها من داخل في المنفصل ولا يلزم منه التمسك بالمال اما اول فلان
معنى لا تنافي اجزاء المنفصل عدم وقوفها في حد وانما ثانيا فلا تنافي
الترتب في تلك الاشخاص لكونها من داخل وانفناء سائر اقسام
الترتب ايضا ويلزم من هذا ان لا يمكن كون شيء من الكائنات الا قد
انفصل من متصل ولهم ان يلزموه بالخرم فاعده من قواعدهم
وقد توهم الامام في شرح الاشارات كون الهوكون عن الجسم
حتى مثل بالهوي للجزء الذي لا ينفذ على الكل ورده العلامة
الطوسي هناك بان الهوكون في الكائنات منقذة بالزمان على
فضلا عن الذات وما اجاب به عنه صاحب المحاكمات من ان
الهوكون لا يتعلق بصورها الكون والفساد كاف للامام في التمثيل

قَالَ مردود بان غرض الراد بيان ان العلاقة بين الهوى والجسم ليست
بتلك المثابة التي توهمها الامام بشهادة جواز تقدم الهوى على الجسم
مع تفرده لا فوق من هوى وهو كما لا يخفى كلف ولو خرج الهوى
عن الهولوية بانضمام الصورة لفران لا يوجد الهوى في الخارج اذ
الهوى المجردة لا يوجد الا في الوهم كما صرح به الخواجه حجت قال
في بعض مناظر انه ان الهوى لا توجد الا منضم الى الصورة وايضا
لو كان الهوى مع كل صورة ذاتا متحصلة اخرى لفران لا يكون
الهوى واحدة بالعدد في الكاين والفايد وقد صرح الشيخ
بكونها واحدة بالعدد فيهما بل الصورة الجسمية ايضا كذلك
على ما في الحكمة المشرقة كما مر وان ذهب في الشفاء الى ان الوحدة الشخصية
للهوى مستحفظة بالوحدة النوعية للصورة الجسمية لا
بالوحدة الشخصية **فَلَمَّا كُنْتُ تَشْتَبِهُ لَان** وان شئت تطبق
مسالك الانفصال على هذا التدقيق وطريقه ان يقال لما وجب
اختلاف التخصلات الى مثل ما اتمنا تصويره فالكون متصورا
بصورة واحدة تارة وبصورتين تارة اخرى حال من الاحوال
ايضا فلا بد له من قابل كما لا بد لكل حال من قابل وبعبارة اخرى
ليس صورة واحدة تارة وخطعها فليس صورتين تارة اخرى حال
من الاحوال ايضا ومجمل العبارتين الكون متصلا تارة ومنفصلا
تارة اخرى حال من الاحوال ايضا ومآل الكل ان الانفصال

والانفصال حالان متوردان ويحدثان من هذا البين ولا شئ
اولا الا المتصل فبح ان يكون قابلهما معا لا يخرج عن هذا البين
فلا بد ان يكون لنا شئ يقبلهما معا اذ لنا هذا العارضان في هذه
الحال التي انحصرت عندها في الانفصال ومعرضه فيجب ان يكون
هذا البين ما يقبلهما معا ويمكن ان يعبر عنه بكل من العبارتين المذكورتين
حتى يكون التعبير مجتمعا رجعا الى اختلاف العبارات فقط والمعنى واحد
وذلك ان الانفصال ليس جعل شئ نصفين ما في حق الصورة
فلا بد ان لا ينفصل لانهما ينصف نصفين واما في الهوى فلان الهوى
لا ينقسم بانقسام الجسم بل بح ان يكون انقسامها تابعا لانقسام
الصورة فلما لم يقبل الصورة التناصف وكذا الهوى قطعا
الهوى الانفصال رجعا الى ما يترأى ظاهرا من معناه الحقيقي
بل يرجع الى انعدام شئ وحدوث شئين آخرين وليس الحاد ثان
المعدوم اذ المعدوم معدوم بتمامه فكيف تبقى نصفاه ثم ليس
ههنا منحصرا في الانعدام المحض بل راجحة التحقيق وتستمر وتشمل التام
ولا يتصور هذا الا ان يرجع الامر الى قطع معدوم وليس حاد ثان
او بالعكس وبالجملة الى قبول الاشياء الثلاثة الصورة المعدوم
والصور بان الحاد ثان وان شئت فقل الانفصال الواحد الاول
والانفصال الاخران فههنا شئ امكنه ان يلبس ثلث هيئات
لا على طريق نصف الهوى الاول بل على طريق خطعها بالكلية

يكون الحال على ان يكون ذلك الشيء امر يقبل السحبات الثلاثة ^{هو}
هو وليست من استخفاف هذه الغيبة استخفاف شخص واحد
تخص في تلك المرتبة كما برهنا عليه انما اعني استخفاف ما هو
حال تلك المرتبة وعليه يجب ان يحمل ما قال الشيخ من ان الوحدة
الشخصية للمادة مسخفة بالوحدة الموعده للصورة لا بالوحدة
الشخصية **ونحقيقه** ان الوحدة الشخصية في الوحدة مع الغير
ليست بالمعنى الذي في الوحدة في نفسه اذ يقال هذا النوع واحد
بالشخص مع هذا المفهوم الكلي اذ اتعلق غرض بيان وحدتهما
ويقال هذا الكثير مع ذلك الكثير لكن كلام الشيخ هذا صريح
في خلاف ما يقال عند في الحركة في الجوهر من ان الهو كلى مع كل
من الصور ذات متصلة بخالفه لما مع الصورة الاخرى **واذا**
اردت احكام النفي بحيث لا يحوم حوله شيء من الشبه
فاستمع لما عليه ننبه **فنقول** ان ههنا وحدة وتعدد خارجين
متواردين على وجود قطعاً لاستمرار راحة البقاء والوجود ^{لشيء}
من اول الوحدة الى اخر التعدد كما لا سبيل الى انكاره اصلاً و
ضرورة ان الشيء لا يحتمل وحدة وتعدد قطعاً وضريحاً
ان الوحدة والتعدد ليس شيء منهما امكان الجمع مع الآخر بل
ينبغي كل منهما عند ورود الآخر بحاله ايضا فلا بد ان يكون الحال
على ان يكون قول التعدد والوحدة بحاله ويكون بطلان كل من

المعدد والواحد عند ورود الآخر بحاله ايضا ولا طريق الى ^{استخفاف}
هذه الحالة الا بان يكون هناك موجود يمكن اضافة قول الوحدة
والمعدد اليه بواسطة اضافة قول الواحد والمعدد ويكون
تحصل الوحدة والتعدد مختص في هذه الطريقة حتى لا يلزم التفرق
بطلب مثل هذه مرة اخرى اعني مح ان لا ينصف بالوحدة والتعدد
حقيقته الا هذان اللذان سطل احدهما عند ورود الآخر اذ لا يحصى
عن لزوم التسلسل لو لم يكن الامر على هذا المنوال فوجب القول
بانتهاء الحال الى وجود امر لا يمكن اضافة بالوحدة والتعدد وبان
كل ما بعد فخصلات بل متصلات لا يحصل لكل منها عن الاضاف
بالوحدة او التعدد وعن البطلان عند التوارد والتوصل الى ان
هذا الذي مح القول بكل ما هو مبني على وضع اضافة بالوحدة
او التعدد ليس في المقابلة بل هو ناش عن عدم فهم المطلب وكذا
الخلل في قياس شيء ما عليه تجويز ان يكون شيء ما غيره بمثابة في
هذه الحالة فان كل ما بعده يجب اضافة اما بالوحدة والتعدد
فينحصر الوصف المذكور فيه لا يتجاوز الى غيره قطعاً فان قلت
هذا التحقيق يقتضي ان يكون الهو مقدمة على الصورة وهذا
هو القول بنقد القوة على الفعل وقد بطله الشيخ في الشفاء
الاهيات في فصل القوة قال فنقول ان هذه الفصول التي اورثها
توه ان القوة على الاطلاق قبل الفعل ومنقذة عليه لا

في زمان واحد وهذا شيء ما لا يليه عامه من القدماء فبعضهم جعل
وجودها قبل الصورة وان الفاعل البسها الصورة بعد ذلك انما
ابتداء بنفسه واما الداع دعاه الله كما ظنه بعض الشارحين فما لا
يعنيه ولا له درجة الخوض في مثله فقال ان شئت كما لنفس وقت
له قلة ان اشتغل بتدبير الهيولى وتصويرها فلم يحسن التدبير ولا
كمل حسن التصوير قد اركها الباري تعالى واحسن تقويمها
ومنهم من قال ان هذه الاشياء كانت في الاول تتحرك بطباعها
حركات غير منتظمة فاعان طبيعتها ونظمها **ومنهم** من قال ان
الفد هو الظلمة والهوان وشئ لا يتناهى لم يرل ساكنا ثم حرك
او الخليط الذي يقول بانكسار غورس وذلك لانهم قالوا ان
القوة يكون قبل الفعل كما في البروز والمنى وفي جميع ما يصنع
ان تامل هذا وتكلم فيه **فبقول** ان الامر في الاشياء الجنية
الكائنة الفاسدة فهو على ما قالوا فان القوة فيها قبل الفعل قليلة
في الزمان واما الامور الحكيمة والمؤبدة التي لا تفسد وان كانت حرة
فانها لا يتقدمها القوة البينة ثم القوة متاخرة بعد هذه السط
من كل وجه وذكر فيه عدة وجوه قلت الذي ينفرد على الحقيقة
حقيقة ما بالفعل لا شيء من افراد تلك الحقيقة كما نص عليه
الشيخ ايضا في هذا المقام حيث قال فمن هذه الجهة حقيقة ما
بالفعل قبل حقيقة ما بالقوة بالذات واللازم مما ذكرنا

القوة على جمع افراد ما بالفعل والامر كذلك على تحقيقه ايضا كما
ينبغي **فان قلت** لو جاز توارد الشخصيات كنوارد سائر الاعراض
الخارجية فليجوز ذلك في الصورة حتى يكون معروض تشخص الصورة
باقا بتوارد الشخصيات وايضا فان قولهم الهيولى مع كل من الصور
ذات متحصلة اخرى مغايرة بالشخص لما مع الصورة الاخرى كما
صرحوا به في بحث نفى الحركة عن الجوهر قول بحدوث اشخاص
الهيولى ايضا تبعا لحدوث اشخاص الصورة فلا يكون فرق بين الهيولى
والصورة ح اذ يكون شخص كل منهما حادثا ونوعه باقيا بتعاقب
الاشخاص فاما معنى قولهم ان الهيولى قديمة والصورة حادثه مع ان
طبيعة الصورة اقدم بالذات من الهيولى كما قررت **قلت**
ذات الصورة عبارة عن الهيئة فان الصورة هي الهيئة على ما
نقدها عن الحكمة المشقة والزابل في الصورة هو الهيئة ذاتها لا
عارضها فقط اعني تشخصها بحكم شهادة الحسن بخلاف الهيولى
اذ الزابل هيئتها لا ذاتها بشهادة البداهة فافرقنا واما تبدل
الهيولى عند تبدل الصور وراجع الى تبدل هيئتها التي تشخصها
فها والباقي هو ذات المعروض بتوارد الشخصيات ولا يخفى
في الصورة على ما لا مجال للانكار فعليك بالاستنباط
والنفي عن العناد والاصرار والاكباب على انتصار الحق
والاستغناء من استراحه ذوق الاحق



طراز آخر تقريري للعنيين

وفيه انحلال لبعض عويصات الطراز السابق

لا شك ان في كل شيء تحصيلات خارجية مرتبة واذا ابتدانا من خص
التحصيلات مستطين تحصيلات متصلة الى ان ننهي الى ان ينهي التحصيلات
يكون ما يبقى بالآخرة امرا مبهما مترددا بين جميع ما بعد من التحصيلات
المرتبة بحيث لا يجد اسم من الاسماء حتى يغرب عنه ولو وضع
ذلك في مثال فنقول **كل شخص من الاجسام متحصل من**
ترتيب تحصيلات خارجية قطعاً ولا شبهة ان هناك شيئاً
متشخصاً بذاته وماعداً من التحصيلات متشخصه بواسطة فنبتدأ
من المتشخص بالذات وهو الوضع على ما صرح به الشيخ في المباحثات
التي نسب جمعها الى تلميذه الميرزا بهمنيار وما به الشيء بالفعل
عليه صاحب الافكار مدعي ان ما عليه الشيخ في المباحثات
مع ما اختاره ما لا فلا شبهة في ان الوضع اما موجود في الخارج
او من اللواحق الخارجية فان الحق لا يخرج عن هذين وانما ما
كان فلمعروضه مرتبه في الخارج معده عليه ولنستدل
المرساة الصورة السحصة التي قالوا بها في كل شخص من الاجسام
تخرجنا الى ما قبل الوضع من المراتب وهو الذي سمناه بالصورة
فهذه الصورة السحصة لا شبهة في انها من العوارض والاحوال
الخارجية ايضاً فقبلها ايضاً لها مرتبة متقدمة عليها وليكن

انوار

بلك المرساة عبارة عن مرتبة الصورة النوعية فالجسم المتشخص في
مرتبته الصورة النوعية موجود خارجي معده بحسب هذه
المرتبة على مرتبة الصورة الشخصية ولا ريب ان هذه المرتبة مبهمة
مترددة من المراتب الشخصية التي تحصل بعدها وان لا يوجد اسم
من الاشخاص لهذه المرتبة فقلنا الكلام الى ما قبل الصورة
النوعية شيئاً فشيئاً حتى وصلنا الى مرتبة هي قبل مرتبة الصورة
الجسمانية معروض مرساة الصورة الجسمانية حتى ان يكون هو
خارجياً لكون العارض والعروض خارجاً فنقول ما زنا الاسم
المرساة الموجودة في الخارج بانفاق من الحكماء بل من العقلاء ضرورة
ان هناك تحصيلات خارجية مرتبة سواء كان اخر ما يخل
اليه المراتب هو او موضوعاً واسم اي شيء يمكن ان يطلق عليها
وهل هذا الاحال مبهم متردد وتتميل بين جميع الاشياء مما
يصلح لان يتحصل من اصله وضم تراكيب التحصيلات وترادف
التخصيصات كتناف بعضها بعضاً الى ان ينهي الى التحصيل
بل الى التحصيل المتشخص وهو الوضع فاذا كانت المرساة عبارة
عن مثل هذه المرتبة الموجودة في الخارج بل عن صاحب هذه المرساة
ينطبق على هذا التصور كونها شيئاً بالقوة وكون شخصاً مستفاداً
من الصورة وكونها استعداداً محضاً وكونها تابعة للصورة
الوحدة والكثرة بل في جميع الصفات اذ لا يكتسب هيئة من

الهيئات ولا يصيب بصفه من الصفات الا وقد دخل فيها الصو
 وانضمت فيه فحصلتها اي جعلتها مطابقا على شئ من الاشياء
 الفعلية وتقرب من هذا وجدان من مثل الهو في الجزء الخارج
 الذي لا يتقدم الكل على ما اشار اليه الشيخ في الاشارة
 ان الهو شئ بالقوة ومي حصلت **صحيح** حصلت الجسم **صحيح** حقيقة
 بوجه لا يرد عليه ان يرى طائفة من الاجزاء بعينها تكون بشرط الاجتماع
 عين شئ موجود في الخارج نارة وبشرط الافراق عين موجود آخر
 مارة اخرى بناء على ما يفتر من ان الاجتماع شرط لكون الاجزاء عين
 الكل وان مجموع الاجزاء المادية عند الافراق موجود حقيقي
 وان كانت وحدتها اعتبارية على ما مرر في مسلك صاحب
 السلوكيات لاثبات الواجب فلما كان كون شئ بعينه عين
 موجود نارة وعين موجود اخر مباين للاول مارة اخرى فلما
 ان يلزم مثله في الهو اعني ان يكون بشرط كل صورة عين جسمين
 الجسم الذي مع الصورة الاخرى مطبوع على ما ذكره الامام من ان
 الهو اذا حصلت فهو الجسم لا انها يتقدم على الجسم وعلى ما ذكره
 الشيخ في الحكمة العاشرة من ان الصورة والهو واحد بالذات
 متعددة بالاعتبار **فان قلت** الذي عند الافراق موجود
 انما هو ذات الاجزاء وهي بعينها لا محالة موجودة عند الاجتماع
 ايضا ضرورة امتناع انفكاك الشئ عن نفسه فكون ما عند

وهو

الافراق عن ما عند الاجتماع فلا يلزم كون شئ عن موجود من مساهل
اقول الاجزاء بدون شرط الاجتماع عن ما عند الاجتماع
 والامر بين الاجتماع شرطا لبعينه ما عند الاجتماع فلا بد ان يكون
 عن ما عند الاجتماع فكون ما عند الاجتماع مساويا لما عند الاجتماع
 فنعين كون شئ عن موجود نارة وعن موجود مباين له نارة
 اخرى فافهم فاما ان كلف يلزم موجود ثالث للذين عين الاجتماع
 والافراق مع كون ذات الاجزاء موجودة قطعاً بانه في
 الحالين معا ومع زوال المختص باحدى الحالين عند الحالة الاخرى
 ولا طريق للتفصي عن لزوم الموجود الثالث الا بالقول بان نعيم
 ذات الاجزاء موجودة في الحالين لكن في حالة الاجتماع موجود
 على انها عين ما في حالة الاجتماع وفي حالة الافراق موجودة
 انها في هذه الحالة **والنقص** ان ههنا ثلثة مطالب
 الاول ان الموجودين كل منهما ينفك عن الآخر الثاني انه لا يلزم
 كون ذات الاجزاء الكلية مع كونها عين كل من المتباينين
 الثالث ان هذا الالتزام اعني الابقاء موجود في الحالين
 غير مختص بعين الهو اما سان الاول فهو ان انفكاك ما هو
 الاجتماع ومشروط به عما عند الافراق ظاهر واما انفكاك
 ما عند الافراق عما عند الاجتماع فلا من ما عند الافراق لو وجد
 عند الاجتماع ايضا فاما ان يكون عن ما هو مشروط بالاجتماع

فيلزم انفكاك الشيء عن نفسه لانفكاك ما عند الافتراق عما
الاجتماع وللزوم ان يكون الواحد الحقيقي عين الواحد الغير
الحقيقي ضرورة ان وحدة احدهما حصصه ووحدة الآخر
اعتبارية وان كان وجود كل منهما حقيقيا او يكون موجودا
مغايرا للمشروط بالاجتماع فيلزم القول بموجودين عند
الاجتماع فاما ان تحدا انا وتغارا بالاعتبار فيلزم عرض
وجودين لذات واحدة في حالة واحدة وتغارا بالذات
تغاريهما بالاعتبار فيلزم ان يكون معروض الوجود احدهما
غير ذات الآخر ومعلوم انه ليس هناك الا ذات الاجزاء و
ان الكلام في ذات الاجزاء على ان بطلان احدهما و
انعدامه مع وجود الآخر دليل على تباينهما قطعاً ولا حاجة الى
التطويل واما سان المطلب الثاني فهو ان الكلفة انما يلزم ان لو
كان امر واحد مشترك بين غير واحد وكان امر واحد مطابقاً
لغير واحد وليس كذلك اذ ليس هناك امر مشترك بين المتباينين
ولا امر مطابق لكل منهما اذ لا ثالث هناك بل الموجود محصور
الاثنين على ان ذات الاجزاء تارة تكون عن هذا الماين و
اخرى عن ذلك الماين لا على انها امر ثالث للموجودين متصف
بالوجود الثالث واما سان المطلب الثالث اعني ان هذا
الامر محصور تحت الهول اي الرامتنا موجود في الحالين

٢٢
على ان يكون ولا عن ما هو موجود اولاً وبانيا عين ما هو موجود
ثانياً مع مساينة الموجودين من غير لزوم وجود ثالث ومن
لزوم كلية ما هو بهذه المثابة فهو ان الاجتماع والافتراق كليهما
من اللواحق الخارجية وما هو مشروط بالاجتماع فيعدم عند
الافتراق فيلزم موجود باق في الحالين لكن بقاؤه على ان يكون عين
ما هو مشروط بالاجتماع اولاً وعن ما هو مشروط بالافتراق ثانياً
من غير لزوم وجود ثالث ومن غير لزوم كلية الباقي في الحالين
بحول ما ذكرنا وجد ان قال الظاهر ان الهول اذا اخذ
بشئ لا شئ فهو الجنس بعينه واما ما قل من ان الذي يقتضيه
قواعدهم ان الهول ليس في نفسها واحدة ولا كثيرة ولا شخصاً واحداً
ولا اشخاصاً متعددة بل جامع كلاً من هذه الاحوال فلا بد من
ارجاعه الى ما ذكرنا والا فلا يجدى بطايل ووجه الايضاح
ان يقال ان رد في تلك الاشخاص بانها متباينة امر لا خيرة
انها متباينة وان رد في انها حادثة او قديمة يختارون ان
الشخصات حادثة ومعرض الشخصات فانهما موجوده اولاً
على انها شخص واحد وبانسان على انها اشخاص متباينة وبان
كل منها الشخص الذي كان حالة الاتصال لكنهم يعرّفون الشخص
معرض الشخص فان الشخص ما عبارة عن مجموع المعارض مع
العارض وعن المعارض من حيث انه معرض واما ما كان

فالسائر ضروري والذي دعون بثبوته واستمراره في جميع الأحوال
هو المعروض من حيث هو هو أي المعروض لا بشرط شيء ومن
لستعد ما التزمنا فليحظر بالمال قولهم الماهية من حيث
هي هي موجودة الخارج بعنوان به ان كل جميع العوارض الخارج
مرتب في الخارج للمهية متقدمة فيه على جميع تلك العوارض
فان هذا القول ان معنى في التامل يرجع الى اشكال ما التزمنا
وابعد فان قلت لم لا يقف مراتب التحليل عند الصورة البسيطة
قلت ما يابا هو كون الصورة ايضا من التخصلا التي بنا لها
البطلان مع بقاء شيء ما في الحل ضرورة وقول من قال ليس
العالم شيء هو موجود فحسب ان راد النفي مطلقا حتى بحسب
ايضا في العالم اشاء لا تحصر ولا يثبت له صفة من الصفات
في قول المراتب وان راد النفي بحسب الزمان فليس في مقابلة
من يثبت بحسب المرتبة والاستبعاد الذي يترأى انما ينشأ
من خلط المرتبة بالزمان فان من سلم المشايئ ومن جعلها كون
المتشخص بالذات هو لوضع وكون ما عداه متشخصا بواسطته
فعند ما جاء الى ما يتفرع عن تلك القواعد فلو لم يقبل ما قلنا
هو من ينوع عن الفرع مع كون تسليم الاصول بحاله واما استبعاد
انه كيف يوجد مثل هذا الشيء في الخارج بل يكون موجودا ههنا
لا غير فانما مثل هذا المستبعد اصول هذا الفرع وتعرف وتذكر

قواعد

كف
انه لم يرد انكار ذلك الاصول ايضا يعاكس استبعاده على نفسه ان
لم يرد كون الوضع لامل للتواحق الخارجية وكون الصورة الشخصية
وكون الصورة النوعية معدومة وكون الصورة الجسمانية معدومة
وكون معروض هذه المراتب الموجودة في الخارج معدومة بل كيف
لم يرد كون مرسله معروض السواد والساخ وهي مرتبة المهية من حيث
هي كما صوابه معدومة فانه لم يرد منه كون السواد والساخ جميع
العوارض المحسوسة معدومة ضرورة ان عارض المعدوم والعارض
من الحيثية المعدوم معدومان قطعاً بل الشيخ في الحكمة المقتضية
على ان الصورة الجسمانية ايضا واحدة بالعدد في الكان والفا
بشيخصها مستمرة فيهما فضلا عن الهول كما مر غير مرة قال ان كان
تصرف الاجسام في الكون والفساد انما يكون فيما يكون وراء
الصورة الجسمانية ويكون الصورة الجسمانية في الماء مثلا اذا
صار هواء باقية بعينها في الماء كانت هذه الصورة باقية مشتركة
للطبيعتين كلها بالعدد ووجد لها بعد هذه الصورة مادي
صورته يختص كل نوع منها واحد منها وان لم يكن الامر كذلك
بل اذا فسدت الماء فسدت الجسمانية التي كانت لهيولاه في جملة
الماسة وحدثت جسمانية اخرى بالعدد وموافقه بالنوع فلا
يكون للاجسام مثل هذا المراء الصوري المشترك قال وهذه
الصورة ايضا معلوم بالابداع لست تمام يكون من شيء ونفسه

باقية

شيء كالهو بغيرها فان قلت هذا الذي يشبهه هي المنة المحررة
 الهو قلت نعم المنة المحررة لا الجسم عارة عن الهو ومن
 وجودها فان اردت في الوجود محس الزمان فلا ما في وجودها
 بحسب المرتبة والا فداخل في المتنازع فيه فان قلت لو لم
 يكن الشخص زائدا على الموجود الخارجي فهل يهدم ما اصلته
 كان من الزم عدم زيادة الشخص واتحاده جعله بالمتشخص
 هذا لكن كلامنا بناء على قواعدهم بل بناء على التحقيق ايضا اذ لا
 يمكن نفي جميع العوارض الخارجية فلو لم وجود امر مبهمة
 من تلك العوارض قطعاً ولا فرق من التردد بين المتناقضين الذين
 لا يخرج عنهما وبين الشخص فبحسب عينيه الشخص لا يندفع ما ذكر
 فان قلت ما ذا يقول في هذه الهو قلت لا يلزم من القول
 بالهو القول بقدمها اذ يمكن ان يكون لكل من الموجودات
 عن جميع العوارض متعددة حسب تلك الموجودات وقد
 الشيخ في الطسعا في الفصل المعقود للكلام في المكان وجود
 هو ليس للمن فصل وتبدلها بعد عود الانفصال الى الا
 كما نقلناه سابقا وقال المحقق الطوسي تعددها وتكرارها
 ايضا حسب تكرار افراد الصورة في محث ان تكرار افراد نوع واحد
 يحتاج الى المادة من شرح الاشارات وصاحب المحاثات
 حرره ايضا في هذا البحث ولم يتحل بالترام كون الهو واحداً بالشخص

مادة

الامس الزمان اختلاف افراد الصورة وتعددها باحد عوارض
 الهو مع بقاء الوحدة الشخصية في ذات المعروض تشبيها بالماء
 المتصل الذي عرض لبعض اجزائه حمرة وبعض اجزاء سواد
اقول لو كانت الهو واحدة بالشخص لكانت واحدة بنفسها
 وعند هوان الاصل في هذا الباب انها ليست واحدة بنفسها ولا
 متعدده بنفسها بل الوحدة الشخصية والتعدد الذي يقابلها
 انما نعوض لها بعد تشخصها المستفاد من الصورة وبه دفعوا
 الشبهة التي منشاؤها وهما انهما يضاف الهو بالوحدة والتعدد
 بحسب ما ذكره الامام وغيره **تنبيه** لنا كلمة جامعة
 هي ان الهو له قوة الفعل والصورة فعل القوة وتختصل منهما
 بحسب الزمان شيء واحد وما بحسب المرتبة فتشخص القوة بمقدار
 على شخص الفعل وطبيعة الفعل متقدمة على طبيعة القوة فلا
 هو الا الممتلئ بالصورة ولا الصورة الا الهو للهو فاما
 يعتبر العمل لشيء هيئة من الهيات لا يندرج على التبعية بشيء
 وباسم شيء من الاشياء بل لا يندرج على ملاحظة وجوده في
 الخارج بحسب الزمان وما لم يعتبر هيئة من الهيات ركنها على شيء
 ومتصور لا يتمكن من ملاحظة كونه شخصاً لا الزمان ولا بحسب المرتبة

طرس ثالث
اقول

هو مسبق وتمهيد مقدمين الاولى ان وجد ان الكتاب على ما
 نقلناه عن شرح المحض ان الهوى لا ينقسم بانقسام الجسم وراى
 العلامة ان الامتداد للهوى وما صرح الشيخ في الخاء من ان الهوى
 لكل والجزء واحد ويشبه غير متجزئ بل تجزئ بغيرها ومحال ان يكون
 جزء منها مطابقا لجزء من المقادير وليس له في ذاته محور حرك
 بخلافها كما نرى لكن نص في الشفاء على سريان الصورة الهوى بكنيتها
 في كليتها وصرح في الاشارات بتجزئها مع تجزئتها ووافقه على ذلك
 محقق شارح الاشارات في شرحها وفي جواب مراسلة بعض محقق
 المشايخ العظام قدس سرهم اذ قال جوابا لسؤال كيفية انقسام الهوى
 بعد المقارنة مع عدم انقسامها مجردة بانكثر من الاحوال من
 لوازم الترتيب مثله بالسواد الحاصل من تركيب العفص والزاج و
 صاحب المحامات تارة نفي عن الهوى الاجزاء والانقسام في نفسها
 واخرى اثبت لها الانقسام في جميع الجهات حتى لو دفع لزوم
 كونها جسما بعد كون ذات وضع بالذات وان جاز بان
 دليل الامتداد يدل على نفي الاجزاء والانقسام ايضا حسب سبق
 منا وبان ما هو المعدة لهم في باب الهوى من سلب الاتصال
 والافصال عنها بالذات يلزم قطعاً قوله من قال نفي الانقسام
 الاجزاء فكيف يمكن الجمع بين القول بهما وبين القول سور الانقسام
المقدمة الثانية اننا نترك قيد بذاته وفي ذاته وفي نفسه الدين

باصورها

ياخذونها ما يقيد للصفات المنفية عن الهوى عند نفيها عنها مثلاً بقا
 ليس لها مقدار في نفسها وليس لها جزء في نفسها فان ما لا بد ان مثلاً
 يكون مسلوباً حقيقته ويرجع الاتصاف الى الاتصاف الذي هو
 من اقسام المجاز فلكل هذا التركيب بيني وبينك مواضعة لئلا
 يلنس عليك الامر باخذ هذين القيدتين ظاناً بان تقييد النفي بقيد
 في نفسها مثلاً يستلزم راحة ثبوت تلك الصفات للهوى بالحقيقة
 الجملة فان هذا الظن باطل اد لو لم يكن ثبوت صفة ذاتها يكون
 مسلوباً عنها بالحقيقة ويكون ثبوتها لا في نفسها من قيل ثبوت
 الحركة الهيئية للنفس المجردة بعلاقة اليدين المتحرك معها فيترك
 هذا القيد فان ذكره منشأ كثير من الشبهة الناشئة عن عدم تعيين
 المراد من هذا القيد والحال ان وجوده كعدمه فان المقصود من ذكره
 الدلالة على الاتصاف بالحقيقة ولو لم يذكر لكانت هذه الدلالة
 مخالفاً بل يكون اصرح ضرورة ان ذكره يشوش المخاطب لاشراك
 لفظي او معنوي بين المعنى الدقيقة المتشابهة اذا تمهد هذا فقول
 اننا نزيد ان رفع الاشتباه الواقع بسبب استدلال بالاتصال
 باصطلاح ثان اعني ما هو معنى الامتداد اذا الاستدلال يطلب
 وجود الهوى في الاثنين المنفصلين من حيثهما فلا يطل وجودها
 في كل من المنفصلين فيقع الاشتباه بعد لزوم الهوى في حالتي
 الاتصال والافصال من حيث انه هل هو موجود مركبة من وجود

بالعرض

وجود

المنفصلين وهناك وجود ان عارضاً لوجود واحد على ان يكون
 كل من وجودي المنفصلين وجوداً على حiale لوجود واحد فيكون
 الموجود واحداً والوجود اثنين وهذا ايضا اشتباه عظيم يتاخر
 بسببه فهم الهنود لعظماء العلماء فضلا عن سائرهم على ما يشهد
 له من له درجة الخوض في مثله وانما يرفع هذا الاشتباه بان
 على وجودها بوجه يلزم وجودها في كل من المنفصلين والمتصلين
 ثم بعد هذا ينقل الى ان هذين الموجودين هل هما موجودان
 متغايران تغايراً بالذات او هناك موجود واحد بالذات
 متغاير بالاعتبار وذلك الاستدلال انما يتأتى بالانفصال
 والاتصال بالاصطلاح الاول اعني ما لا يتصور الا بين شيئين
 لا بالاصطلاح الثاني اعني ما هو بمعنى الامتداد **فقولاً الاتصال**
 الذي لا يتصور الا بين شيئين ومقابلته اعني الانفصال الاشك
 انهما من لواحق الخارجية فلا بد ان يكونا لهما وجوداً خارجياً
 وليس ذلك المحقق شأن الطرفين المنفصلين والمنفصلين
 ما يكون الاتصال من شخصانه لبطان الشخص بطان الشخص
 فلا بد ان يكون كل منهما شيئاً وراء المتصل بذاته والمنفصل بذاته
 مستمر باق في حالتي الاتصال والانفصال وماذا يحكي الاتصال
 بين المنفصلين مثلاً لما وجدنا شيئاً من الطرفين وان ز الشئ آخر
 فاما ان يكون هذان الماقيان متصلين احدهما بالآخر فيلزم ان لا

من المتصلين بعد
 انما منفصلين
 من المتصلين بعد
 انما منفصلين

في كل
 من المتصلين بعد
 انما منفصلين

يكون

يكون كل منهما موجوداً بالفعل لان جزء المتصل موجود بالقوة
 بالفعل ومنفصلاً وهو ظاهر البطلان فان هذه الحال
 الاتصال الاحال الانفصال لا بالذات ولا بالاعتبار **فثبت**
 ان هذين الباقيين لا متصلان ولا منفصلان فيكون كل
 منهما شيئاً لا جزء مقداراً له اصلاً ولا امتداداً له اصلاً ولا
 فاجزأوه اما بالفعل فنفصل والقوة فننصل **اذ اعرف هذا**
 فلسطر في ان شيئاً من الاشياء كيف اجتمع فيه هذه الحيتان والخال
 اعني ان يكون له جزء له ولا امتداد له اصلاً وسبق وجوداً في الحال
 ويتمتع في جمعه الاتصال والانفصال ثم مع هذه الجملة يكون محالاً
 للامر المتعدد في جميع الجهات الساري فيه اعني الصورة والمقدار
 ويكون يسع حينئذ له نارة وينسط الى ان يملأ مكان الجبل
 نارة اخرى من غير ضم شئ اليه ولا نقصان شئ عنه وذلك انه
 يجوز ان تجسم شئ نارة ويجرد اخرى على ما هو شأن الطبايع المادية
 وهذا باعتبار بين الوجودين ظاهر فان كل مرتبة من الماهيات
 مجردة غير منقسمة في وجود ثم هي عينها مجتمعة في وجود آخر
 والاول في الذهن والثاني في الخارج وكما جاز ذلك باعتبار
 وجودين محوزين يدعي جوازه باعتبار وجود واحد ايضا فان
 الوجود في الاله وجود ذهني ومع هذا تجسم في هذا النوع الوجود
 الذهني ما يجرد في الخيال اخر منه وهو الوجود في النفس الناطقة

مثلاً

بنفسها وهذا جار في الوجود الخارجي انما على ما يفهم من دليل
امتناع تجرد الهوى عن الصورة اذ يفهم منه ان مجرد عدم الانقسام
والجدة تارة والانقسام والحكمة اخرى ليس محال بل بطلوا
كون الهوى بهذه الحالة بلزوم فساد اخر محوز ان يكون طبيعة
من الطبايع بحيث لا يحتاج في مقومها نفسها الى التجسم لكن يجوز بل
يجب ان يعرض لها التجسم لمن حيث احتياجهما نفسها الله بل لا
خارج مثل لازم من لوازمها **وبعض** انهم يدعون محسوسية
كبر المادة تارة وصغر هاتارة اخرى بلا انضمام في الاول
واسماص في الثاني في التخلخل والتكاثف وينسبون ذلك
عدم كون المقدار لها في نفسها ومغنى سلب المقدار عنها في نفسها
ما صورناه لا غير على ما يفسح عنه ما كتب المحقق الطوسي في جواب
قال الهوى في نفسها متحدة فكيف قلنا الانقسام عند الاقران
من ان التركيب بما يورث ما ليس من شأن الافراد كترتب السواد على
تركيب العفص مع الزجاج كما مر فان هذا صريح فيما صورناه ثمة ان
بتحيز التخلخل والتكاثف ويتحيز ان ينقص جزء شئ تارة ويزيد
تارة اخرى الهوى في حاله الكبر هي بعينها في حاله الصغر فاذا
جاز ان يفوت الشئ بعض اجزاء المقدارية فلم لا يجوز ان يفوت
جميع الاجزاء والسرفه ان يكون الاجزاء اعنى تجسمه لاحتياج
اليه في ذاته بل ان يجوز ان يتجرد فضلا عن الانقسام وانما الكثرة

٢٧
التجسم والانقسام المصلحة خارجية وهو امساع الصورة التي هي لانه
الهوى بدون تجسم محلها وما شبه الهوى بالزق والصورة بالماء
الذي فيه فان الرق اذا ملئت بماء ينقدر بمقدار معهود واذا اريد
ماؤه يعود الى حاله الى هي اقل ما يكفي في قوامه نفسه فالمقدار
الذي يحصل للزق عند شغل الماء فيه لا حاجة للرق اليه في نفسه
انما يحتاج اليه لحوال الماء فيه فنجسم الهوى ايضا وقدره انما هو
الصورة ولو امكن خلوها عن الصورة لعادت الى حاله الطبيعية وهو التجرد
وعدم الانقسام والوضع الى غير ذلك من توابع الصورة وضرورتها
وقد ضحك انه كما ان الاجزاء الخارجية والجسم من لوازم الوجود الخارجي
للجسم فان ماهيته الجسم تجرد في الذهن بدون تلك الاجزاء وهما
الخارجية وتوابعها كذلك الاجزاء المقدارية من لوازم اقرب
الهوى بالصورة فلما امتنع انفكاكها عن هذا الاقران في الخاج
امسح انفكاكها عن تلك الاجزاء فيه فذلك الاجزاء واجبة بالغير
للهمزة لا واجبة لها في ذاتها حتى لو امكن خلوها عن هذا الغير
امكن تجردها وتأثير هذه الحالة انما هو في دفع ضروريات الحالة
الى لا يمكن الامع الرام هذه الحالة لها كالتخلخل والتكاثف مثلا
وفي التلوحيات ان ان لم يكن الهوى مشار اليها على بقدر تجردها
عن الصورة فاذا البست الصورة الى جهة تجسمت بالضرورة واشير
اليها ومذهب من يثبت الهوى اعنى الشيخ الرئيس ان لو كان شئ متمنع

جل

والاجزاء

الانقسام في نفسه معرض للجسم فإنه يصير منقسماً بانقسامه وما
اعترض عليه من ان الشيء المنشع الانقسام عرض للجسم ما ان
سقى حقيقته اولاً ببقى فان بقيت حقيقته استحالة ان يعرض له
الانقسام لان ما بالذات يمتنع ارتفاعه لعرض عارض
والمرسوق حقيقته فكيف يقال ان ذلك الشيء انقسم وانضافاً
بحاز ان يكون الشيء في نفسه مستحيل الانقسام ثم انه يصير منقسماً
لصيورة عارضاً للجسم فليس صوراً أيضاً في الصور العقلية ذلك
فلا يمكن الاستدلال على تجرد النفس بعد انقسام معقولاتها على ما
فصله الامام في المباحث المشرقية عند نقل تناسخ الشيخ
على تجرد النفس الناطقة بعوله لو كان النفس جسماً لانقسم العلم
بالامور التي لا تنقسم بسبب ذلك الجسم ونقل ما اورد عليه بعض
تلامذته من المعارضات ثم جواب الشيخ عنها بجوابين ثم يرفف
بعض المتأخرين في كلا الجوابين في الكتاب الثاني في احكام
الحواهر والاعراض **فاقول** الجواهر ان الانقسام
اذا كان مشروطاً بمقارنة الجسم يصدق انه يمتنع بدون
المقارنة فمعنى امتناع الانقسام في نفسه امتناعه بمجده نفسه
بدون مشاركة الشرط فيصح كلام الشيخ بلا غبار ويناسبه مسألة
تامة قولهم تجرد الهوى مشروط بمقارنة الصورة **وان شئت**
ايضاح المرام فاستمع لما يتلى عليك من الكلام فقول

عرف المشاؤون الهوى بانها جوهر من شأنه ان يكون القوة دونها
بحل فيه **اقول** كالمقطعة التي لا تكون بالفعل الا بما يحل فيها
من الانقسام ادلوا الانقسام يكون النقطة بالقوة فانها
حال الاتصال بالقوة واذ تحقق الانقسام وحل في النقطة
ينجرح المصطبة من القوة الى الفعل وكخط المثنى فانه بالقوة قبل
ان يميز ما يحيط به من خطي طرفيه فاذا احاطا به خرج من القوة
الى الفعل وحكموا عليها اي على الهوى بانها لا مقدار لها في
نفسها ولا حجية ولا تخير ولا وضع **اقول** فكون انضمام الهوى
الى الصورة من قبيل انضمام السطح الى السطح اذ لا يحصل عموم ومن
قبيل انضمام الخط الى الخط اذ لا يحصل عموم ومن قبل انضمام
النقطة الى النقطة اذ لا يحصل انقسام بل هذه الاحوال بحالها
لا تزيد ولا نقص ولا تغير ولا تبدل بانضمام الهوى الى الصورة
فالهوى بممرله الشق والصورة بممرله الشق الاخر وحصل من
جسم كشيء الحيوان بعينها اذ لا يمكن ان تقوم الحيوان الا بانضمام
احدهما الى الآخر **اقول** فمن ههنا يظهر معنى كون الهوى
شيئاً بالقوة اذ ليس معناه ان الهوى حال الانضمام الى الصورة
شيء بالقوة ولم يخرج عن كونها بالقوة بل معناه ان هوى الهوى
ومفهوم هذه الهوى اذ تعقل في ذاته بحيث لا يدخل في مفهوم
عارض يجده العقل مفهوماً وهوى لا ينجح فعلية وشيئية بالفعل

الابناء في الصورة ولا بعد فيه كما ان مفهوم كل من الاجزاء
 المحمول مفهوم لا يمكنه الهوى الخارجيه الا بالاتحاد في الجمل
 مع الاخر اقول — بل يجب ان يكون الصورة انضمام
 هذا القيل اعني ان يكون بحيث لا تتعلل مفهومها وهوتها الا
 على ان تحل في الهوى كما ان الهوى يجب ان لا يعمل مفهومها الا
 بان تكون محلا للصورة بل يجب ان لا ينشأ في الحقيقة عن كل من الهوى
 والصورة بل كون الحقيقة حال لا ترتب على الانضمام والحالية والحيلة
 وكذا الكلام في التجزؤ والوضع والانقسام كل ذلك لا يلزم
 كون جزء الجسم جسما لان كل منقسم وكل متجزئ وكل ذي حقيقة وكل جوهر
 ذي وضع قطعاً بل نقول — كل حقيقة وتجزئ وعظم انما نشأ
 من انضمام الاعراض الى الجوهر فانه لو فسد عن حال الجوهر في نفسه
 انضمام عرض ما اليه لا يمكن ان يضع له العقل حساً وخصاً وحجية
 فيكون كل جوهر في نفسه بحيث لا مقدار ولا ضخامة ولا حجة له
 فان صورة السماء تخلع الحقيقة العينية بتلك العظمة وتلبس الحقيقة
 الوهمية مع معلومية ما بينهما من نسبته الحقيقية **اقول** —
 ولعل هذا منشاء توهم من توهم ان الجسم هو مجموع الاعراض المتجمعة
 فلا بعد ان لا يكون للهوى حجة في نفسها بل وللصورة ايضاً بل
 يكون ترتب الحقيقة على انضمام الاعراض الى الجسم على ما بعد الى قول
 الحدس الصائب **اقول** — وح فطريق تصوير ان لا يكون

فيقولون ان
 الانضمام

للهوى حجة في ذاتها لكن يذهب حيث ذهبت الصورة في الامتداد
 هو ان يقال ان الانضمام بالعرض له شأن صحيح مثله هذه التبعية فان
 في السفسه مع انه لا حركة له في ذاته اصلاً يذهب حيث تذهب السفسه ويقوم
 السفينة ويديرها

البرهان الثاني
 طرأ اول برهان

اعلم ان ما ادانا البرهان الى مكانه مرتين فما افضى اليه الاقناع
 من المضاوير هو ثلثة تصورات احدها ان كان الاجتماع
 شرطاً لكون الاجزاء الفعلية عيناً للكل في البسيط فان الهوى كما
 تكون اجتماعية ونزول الاجتماع نزول الهوى الاتصالية و
 بالجملة كما يكون الاجتماع من العوارض المشخصة كذلك يكون
 الاتصال من العوارض المشخصة وانما قلنا ان الاجتماع من العوارض
 المشخصة لان الاجزاء المنفردة لسجوعها واحداً بالعدد مع
 الكل لا في الذهن ضرورة ان تصور الاجزاء متفرقة ليس تصوراً
 للكل كما نرى في مجزئ كون التجزئ اجمالاً الى الجمع والرتب
 ولا في الخارج وهو ظاهر ضرورة ان الخشب في الجمال والطين
 في الجار ليس ميتاً وان لم يفر هذا الاخير اتحاد الاشئ الذي حكموا
 باسما انه للقطع بان المنفرق ايضاً موجود حقيقى كما ارتضاء
 جميع الافاضل والازيكاء ومع وجوده الحق بصير جوداً

فيقولون ان الاجتماع
 اجتماعي في ذاته

فيقولون ان الاجتماع
 اجتماعي في ذاته

حقيقة الآخر وهو الكل عند الاجتماع وأما كون الاتصال من الاعراض
 المشخصة وان قرينة من القبول كون الاجتماع من الاعراض
 المشخصة كيف ويستبعد كل الاستبعاد ان يكون الاجتماع
 ووضع الاجزاء المخصوص شرطاً للمركب دون البسيط ولذلك
 طبق جميع الفايدين بالاتصال من الحكماء الاشراقيين و
 المشايين عليه فان التعريف اعدام عند جميعهم على ما في
 المحاكمات وان اشهر خلافه لكن لم يترقب من كونه تقريباً الى
 كونه تحقيقاً بعد اذ لم يعم لهم دليل على هذا الى الآن سوى دعوى
 الضرورة وأما نحن فقد اخذت بساعدة مساعدة التوفيق
 فوفقنا لاستخراج برهانه وهو ان مجموع المتصلين الخاصين
 طريان الانفصال مغايران بالوجود وبالوحدة وبالنشخص للوجود
 الحاصل حال الاتصال قبل طريان الانفصال اما ان مغاير
 بالوحدة فظاهر لان وحدة احدهما حقيقية ووحدة الآخر
 اعتبارية وأما ان مغاير بالوجود فلان الوجود بعد طريان
 الانفصال مخیل الى الوجودين الفعليين للجزئين ضرورة ان وجود
 الكل عين وجود الاجزاء ولا كذلك حال الاتصال والافراد
 فعلية وجودات اجزاء المتصل وأما ان مغاير بالنشخص فلان
 الشخص بعد الانفصال متأخر عن المتأخر عن الشخص حال الاتصال
 اذ تشخص مجموع المتصلين مجموع تشخص الجزئين فان الحالك

الوجود

الكل

المركب غير الحقيقة كذلك كما تفرق عند الفرق من التركيب الحقيقي وغيره
 ومجموع الشخصين متأخر عن كل واحد من الشخصين الذين هما حادثان
 بعد الاتصال للقطع بان حدوث الوجود يستلزم حدوث
 الشخص فثبت ان الاتصال من الاعراض المشخصة فاذا انشأ مع
 قطعاً وايضاً جزاء المنفصل قد وجد الان اي حال الانفصال
 ضرورة ان اجزاء المتصل ليست بالفعل فيكونان حال الاتصال
 معدومين فكون هذا الكل الذي هو وجد حال الانفصال يتقو
 بالوجودين بعد الانفصال معدوماً حال الاتصال ضرورة ان عدم
 الجزء مقتضى عدم الكل فالوجود حال الاتصال ليس عن الموجود حال
 الانفصال قطعاً فانظر الى هذا البرهان الواضح والدليل الساطع
 كف ولم يظفر بمثله احد من الفضلاء ولم يزلوا يحضون الى مثل
 الضرورة في مثل مطلبهم هذا واين هذا من التصلف عند المصنف
 وايضاً الموجود مخصص بعد الانفصال في اثنين وهو هذا المنفصل
 وذلك المنفصل وليس لمجموعهما وجود والافراد من وجود الاثنين
 وجود ثلاثة اشياء الجزان والكل ومن وجود ثلاثة اشياء وجود
 اربعة اشياء وهكذا الى غير النهاية فيلزم من وجود اثنين وجود
 امور غير متسببات هية واذ قد برهنت على كون الاتصال من الاعراض
 المشخصة فقول كون من الشخص انما هو بالنسبة معروضه الاول
 هو المقدار ايضاً وبنوا عليه مسائل كثيرة وسنماتدافع بين كما
 ترى

على ما هو الحق
 وهو الضور
 وان صحوا يكون معروضه الاول

ملخص البرهان ان لا شك ان هناك اتصلا حقيقيا ولا شك
 ان له معروضا اوليا يكون هو واحدا لا غير كما بين في بحث الاعراض
 الاولى فلما دل البرهان على كون الاتصال من الاعراض الشخصية
 والمحس دل على ان النفس ليس عدما بالمرتبة صرا الى ان ما يعدهم
 الاتصال هو معروضه الاولى وما هو البا هو معروضه غير الاولى
 غايه ما في الباب ان كان في الاول اي حال الاتصال موجودا
 واحدا وصار بعد طرزا الانفصال موجودين لان الانفصال
 ذاتيا كان وعرضيا يجعل معروضه شخصين وموجودين في
 الشخص الواحد شخصين هذا المعنى وعكسه مما لا يقبض عنه العقل
 وهذا اعني الباقي في الحالين على هذا الوجه هو الذي نغيبه
 وهو القابل للاتصال الصورة وانفصالها بما بينهما من تلك العلا
 التي يصح قيام صفتهما اقول — مع ان القيام عندهم
 هو الاختصاص للناتج قالوا بقيام صفة الغير كالصورة
 النوعية وصفات الصورة الحسية بالهوية فهذا المقدار دل
 على الفرق بين الحلول والاتصاف واما حال اجزاء الهوى فان
 فيها ما هو الانفصال التي هي جزء هيو الاتصال هل كانت
 موجودة او لا فالجواب بوجوه اما ان كانت الاجزاء موجودة
 بوجود الكل او لا لم وجدت بوجودات مستقلة
 ولا استحالة في وجود الامور العر المشابهية لوجود واحد كما في

اجزاء المتصل وكما في الذهن وحيث وقع وجود المتصل وجودا
 من اجزائه على ما صرح به بعض من هو علم في التحقيق وعالم للندقق
 فلم لا يقع وجود الامتنع فصل وجود الاجزاء بل ربما ادعى ان هذا
 وجود صرف للجزء وان لم يكن في المتصل وجودا صرا فاعانه ان
 يخرج عن كون الاجزاء معدومة صفة حتى يكفي فيما يقضيه
 من وجود الموضوع على ما يدعيه بعض المتأخرين المحققين بل في التحقيق
 ان بعض المتصل موجود حقيقي قطعاً ضرورة انه ملموس ومبصر
 ومسموع بل وحوده محسوس لا مجال لانكاره والفرضه خرج
 صفة الجبرية فان كونها جزءا ما يعرض له عند الانفصال بالفعل
 او نقول — ولا يلزم الامور الغير المساهية لعدم دخول تلك
 الابعاض تحت العدد فضلا عن ان يكون عددا غريزيا اذ
 الامور المستمرة المتصلة دخولها تحت العدد موقوف على الانقطاع
 بالفعل كما سمعته في غير موضع فاجزاء المتصل داخله تحت
 الوجود دون العدد ونريد في مثل الهوى واجزائها عليه ونقول
 سلمناه لكن المادة لا تنصف بالوحدة والكثرة وحيث لا
 ولا كثره فلا عدد فضلا عن العدد غير المساهي وهذا يجري في
 اجزاء الهوى وذلك ان الوحدة تخص في الوحدة الواحدة
 وهي وحدة الصورة اذ وحدة الهوى بالعرض فيرجع الى وحدة الصورة
 فيكون وحدة هيو الى الهوى هي الوحدة الاولى فقط وهكذا

كلما زهبت على ما اوضحناه في مشاجرات الامام واما ان كانت
 موجودات موجودات الى ما لا يقف عند حد على طبق مقتضيات
 اعني انقسامات المتصل ولا يلزم من التناهي الوقوف عند حد
 التناهي حتى ينفصل كونها الى ما لا يقف عند حد كما في انقسام
 المتصل ومثلها الله تعالى فيها فانه لو لم يكن ذلك للزم ان يكون
 هذان ايضا واقفين عند حد التناهي وليس كذلك لانهما
 التناهي فليس والفرق تحكم بحت لو كانت موجودات موجودات غير
 متناهية ولا يلزم الذي لا يتجزي ذلا وضع ولا جهة ولا حجمية
 للهوي ولا اجزائها كما في اجزاء الماهية المعقولة فهي ادون من
 النقطة فالهوي موجود حقيقيه لكنها غير واحدة كما في مجموع
 فلا يقدح تموج اجزائها من طرف الى طرف من الغرب الى الشرق
 ومن الشرق الى الغرب في وجودها الخفية ولا يلزم ايضا
 الخ اذا ترتب لاجزائها الاوضاع والطبع والوجه من الوجوه
 ويكون ح من المتكلمين والحكاماء ان ما يقول المتكلمون
 من الاجزاء التي لا يتجزى ذوات اوضاع والبرهان ينفذ
 عن القول بها بخلاف ما اذا لم يكن ذوا وضع على ما هو مدعانا اذ لا
 مجال لبرهان يطله بل البرهان ربما افنى اليه واما تصور
 وجود الاجزاء غير المتناهية بوجود مسفرة مع القول بفساد
 الاجزاء بالفعل للصورة فبان انفصال المحل انفصالا ذاتيا لا

الخبر

الفرق

ينافي

بالعرض

ينافي اتصال المحل فضلا عن الانفصال وما قد سبق الى الاوهام
 من انه لو كان للهوي امتداد وجزاء فلا يحصى عن لزوم الانفصال
 او الانفصال الذاتيتين فاجاب ان هذا التردد انما يجري في
 الاجزاء المقدارية واما اجزاء الوجود فلا يمتشي فيها التردد
 والانفصال ولا يرى الى تصرفهم بانه لا مفصل بين الهوي
 الصورة مع ظهور سلب الاتصال عنها ايضا والانتقال لاجزاء
 الوجود اجزاء المقدار وكذا اجزاء الحدود والاقضية بل في
 كل حال ومحل على ما تحققناه في المحاكمات التجريدية وقد
 قدقنا بنذامنه في مجاراة الامام ه

تصال

ط ر ز اخر

برها في ايضا

لاشك ان هناك شيئا بالفعل وتعرف الصورة بما به الشئ بالفعل
 على ان اساطير الحكمة على ان الفعلية انما تحقق بالصورة فلا شئ
 بالفعل ولا فعلية لا بعد مرتبة الصورة والامر يصح تعريف
 الصورة بما عرفوها به فلا فعلية في مرتبة الهوي وكون الهوي في
 بالفعل يرجع الى فعليتها في كونها شئ بالقوة والفعله في هذا
 يرجع ويؤول الى ان الهوي شئ بالقوة على ما هو عبارة عن
 التعبير عن الهوي وحالها وقد ذكره مينا في التحصيل ان القوة
 التي للهوي ليس تجعلها بالفعل شئ من الاشياء بل قد هال ان

بذلك

شئ

تكون شئاً بالفعل بالصورة وهذه عبارة الشيخ أيضاً في الشفاء
 على ما مر ثم إن هذه الدعوى لا يتعد كل البعد لأن الصورة هي
 للهيو كما نص عليه الشيخ في الحكمة المشرفة ونحن إذا قطعنا ^{النظر}
 عن جميع الهيا العرضية لا نقدر على إطلاق اسم من أسماء ^{الفعلي}
 على الهو الثانية التي هي الموضوع أصلاً إلا إطلاقاً في اسم الجوهر
 كما لا مجال للإنكار ويشهد به الوجدان فإذا قطعنا النظر عن
 الهيا الجوهرية أيضاً والفرض أن الهيئة الجوهرية هي الصورة
 لا نقدر على إطلاق اسم جوهر بالفعل أيضاً بمساعدة العقل فلا
 يبقى إلا الهو واسمها وكونها شئاً بالقوة ونحن في هذه المرتبة
 في مجرد تصوير الهو فلس كلامنا إلا أن هذا الذي صورته لم لا يخل
 في خيال إمكان ولم لا يجوز أن يكون فعلية الفعلية على هذا
 التبع من الوقوع ثم بعد تصوير إمكانه نشع فيما يتعلق بوقوع
 هذا الذي تمننا تصويره واشتتنا إمكانه فخلاصة الدعوى أنه
 يجوز أن يخص محي الفعلية إلى الشئ في محي الصورة وفي أن
 يكون الفعلية مسبوقاً بحال يكون هذا الذي محي فعلية
 الصورة شئاً بالقوة في تلك الحالة ثم نقلب بسبب الصورة
 شئاً بالفعل ويكون لا يتأتى كونه شئاً بالقوة إلا بسبب شئ
 يتحقق في تلك المرتبة على أنه شئ بالقوة وقوة محضه
 يكون هذا الشئ الذي حقيقة قوة محضه واسطة من الشئ بالفعل

والمعدوم وكونه واسطة بينهما تكون منشأ للعلاقة مع كل من ^{الطرفين}
 أي المعدوم والشئ بالفعل علاقة مصححة لا تصاف الواسطة
 كل من الطرفين بالعرض ولا يتجاوز العلاقة هذا القدر تجاوزاً في
 معه إلى مرتبة جذب صفات الطرفين إلى الواسطة فلا يقدر على
 الواسطة متصفاً بشئ من صفات الطرفين بالذات بل يحصر أمها
 في الاتصاف بالعرض بدءاً أما اتصافها بصفات الشئ بالفعل بالعرض
 فمشهور يعبر على السند الحكيمين وأما اتصافها بالعرض بصفه ^{المعدوم}
 فمأله الشيخ في التعليق من أن الفرق بين الهو والمعدوم أن
 الهو موجود بالذات معدوم بالعرض والمعدوم بالعكس
 معدوم بالذات موجود بالعرض على ما سمعت فإفادة الفعلة
 للشئ تح وهيئته تكون عبارة عن إفادة الصورة ومعرضيتها
 لهذا الشئ بالقوة وهذه القوة المحضه فإيجاد الفعلة تصور على
 الهو بمنزلة تصوير المصورين أي تصور أرادوها على الكاغذ كما
 ينطبق عليه تلويح التشبيه بوجهات الصور لا ينكر الهو حتى يستحق
 مفيضها اسم الوهاب وإنما ينكر الصورة فالكسب مفيض الصورة
 اسم وهابية الصورة لنفسه دون موجد الهو ويلوح به أيضاً تصح
 تشبيه إيجاد الصورة في الهو بكتابة الكاتب على الكاغذ حتى يكون
 الهو كالكاغذ والصورة كالكتابة على الكاغذ حسب ما حكاه ^{العلامة}
 في شرح حكمه الأشراف عن المشايخ إلا أن بين الصورتين فرقاً فإن صور

الكاغذ تكون مسبوقة بالكاغذ والامر فما نحن فيه بالعكس
 في مطلق الصورة وبعينه ^{في} شخص الصورة اذ مطلق الصورة
 سابقة على الهيولى وان اناخر كل شخصية الصورة عن الهيولى
 فكان الصورة تتحقق ولا تترددت مسند النفسها اعني
 ان يكون طريق الاحداث انبساط الهيولى كما ثبتت عند التخلل
 على ما هو شان الهيولى فكان القلم الاعلى يحركها اذ يصور
 حيث يحرك ويحرك وحسبما يحرك ويحرك وكان الصورة متقنين
 الهيولى يحركها ويحركها الى نفسها حيث وجدت وصارت فما
 اكتب هذا القلم حيث يكتب ولا توضع ما سكته على
 الكاغذ بل يجوز ان يمشی الصورة على جسد الهيولى بان ينقل
 من موضع منها الى موضع اخر وبالجمله فالصور بشرح في الهيولى
 سبحانه المتمكن في المكان مع كون كل منهما لان وجود الجسم
 مع انطباق كل منهما على بعد الجسم واتحاده به وهذا ليس
 بمستحيل لان سطوح الاجسام متلازمة فيجوز ان يركب
 كل ما حدث من الصورة على ما ينسط من هيولى مجاورة
 واتصال الحال مع انفصال المحل امر معقول كما في الحركة مع
 المساقه على ما قالوا فضلا عن عكسه كيف وبعد انتقال
 الصورة من جزء من الهيولى الى جزء اخر منها وتبدل اجزاء الهيولى
 على الصورة وتواردها عليها مع استغناء الصورة في القوم

عن الهيولى ليس ازيد من بعد تبدل الصور وتعايقها على الهيولى
 مع احتياج الهيولى في القوم الى الصورة بل الامر بالعكس كما ساعد
 الفطنة القومة من الفطرة السليمة ويلين عريكه الوهم المستبعد لهذا
 التصوير ما ارتضاءه ابن كونه وتبعه بعض الافاضل من ان كان الحركة
 الفلكية التي هي الواسطة في ربط الفد يربط بالحادث متصلة مستمرة
 لاجزائها في نفس الامر بل بحسب الفرض كذلك سلسلة الحوادث
 متصلة وحدانية فان العقل السليم يحكم بان استمرار العلوك واتصاله
 تابع لاستمرار العلوك واتصالها ويظهر من هذا ان معنى عدم الحادث
 ليس هو العدم الحقيقي بمعنى ارتفاع المهية الخارج بل الاضمار
 وهو عدم الشيء عن شيء آخر كما ينقل الصفة عن الموصوف فيقال
 انها عدم عنه او كما يعبر عن الشيء المبصر عن الشخص المبصر فيقال لذلك
 انه عدم عن الجسم وهذا على الحقيقة تغير وانتقال وانما يقال له
 عدم على طريق المجاز وتصورات هذا المعاصي ويرى الافاضل المذكور
 نظرية رايه ورأي الفصول الا فلاطونية مثله قال الشيخ في المباحث
 الصورة المادية والنفوس المتعلقة بالمادة لا يلزم بطلانها بطلان
 المادة اذ كان سبب وجودها علة المادة وليس للمادة الا القبول
 ان الوجود للصورة او لا اثر للمادة وليس يمنع ان يستفاد صورة
 واحدة بمواد تبدل عليها اللهم الا ان يكون حال الحال العرض الذي
 سبب وجوده المادة على ان لا اعقل وجود الصورة الهيولى فليست

كونه

بمثله لا نصب لسط تصوير وان لم يكن الاسهاب من ابيه وامامها
 ينفعنا مما نلزمه فهو اشراك معن فمما هو غايه ما لزم من الشرائع
 ومما لزمنا هذا التصوير جواز حركة الهول في الصورة ولنا
 ان نلزمه اما بناء على ان دليل امتناع الحركة غرام اوصية قيام
 الصورة بالمجموع من حيث هو مجموع ولا يندل فيه لكون معنى
 هو الاختصاص بالذات والمنعوت مجموع لاجزائه منه كما في المقار
 غير الجسم التعليمي بالسببية معروضها اقول وهذا مطعون
 لا رسطوا ومتابعيه من المشائين ولو مما شاء ومجاراة تحت اشتوا
 الهول ومع اثباتها احتاجوا الى اثبات مكان آخر والحال ان الهول
 يقوم مقام المكان لا سيما من ذهب مع ذلك الى كون المكان بعدا
 مقطوعا مغايرا للهول خلافا لافلاطون ومتبعيه من الاشراقية فانهم
 حيث نفوا الهول معذورون في اثبات المكان وليس لهم
 من ذلك فجميع حركات الصورة من قبيل تخلخل الهول وتكاثرها
 بل كون المكان عبارة عن الهول مما ينسب الى افلاطون فلا يلتفت
 الى ما قال من انه لعله اطلق لفظ الهول على المكان باشتراك
 مع وجود المناسبة بين المكان والهول في نوارد الاشياء عليها
 الا فامتناع كون الهول التي هي جزء الجسم مكانا له مما لا يشبهه على عا
 فضلا عما كان مثله في الفطنة بل ينقل عن افلاطون بخورية كون المكان
 عبارة عن الصورة فضلا عن الهول من لم يتفطن لنشأ كلامه بالبع

البيولي

فيكون من غير ان يكون له وجودا حقيقيا بل هو مجرد
 فيكون من غير ان يكون له وجودا حقيقيا بل هو مجرد
 فيكون من غير ان يكون له وجودا حقيقيا بل هو مجرد
 فيكون من غير ان يكون له وجودا حقيقيا بل هو مجرد

التغيير وفي اوجل في التاويل **ط** **س** **ث** **الثلث**
 ان قيام الامتداد بشئ لا يتوقف على كون المعروض ممتدا ولا يلزم
 يلزم ان يكون قبل الامتداد امتداد وان يكون عروض الامتداد ممتدا
 بامتداد اخر ولا يستلزم الامتداد ايضا الا اذا كان القيام
 للاتصاف وهو غير لازم بناء على قصدة قيام صفات الصورة
 من الاتصال والانفصال والمفاير والكيافيا على ما صرحوا به
 في الهول مع عدم اتصاف الهول بشئ منها كل ذلك بناء على
 الفرق بين الحول والاتصاف اللذين هما فضلا عن الفرق بين
 الحول والاتصاف الذي قال به من تقدم شارح التحرير
 الجديد ونقله السيد حاشي التجرد وحيث احتال الشارح
 المذكور في نسبته الى نفسه لم يتفطن من ثلثة لكونه عين ما
 نقله السيد بل حسبه من خواص الشارح فاستحسنته حيث
 الاحتمال في بعض تصانيفه وان قدح فيه من حيث البرهان
 في بعضها الاخر حتى نرى على الاستحسان من حيث الاحتمال
 بتجوز كون جميع الاشياء موجودة في ذات الواجب على من
 غير لزوم قيامها به تعالى وجوز رجوع المثل الافلاطونية اليه
 ايضا واقول وان ابدنا ما هو احسن منه من انه لما كان
 التحقيق عندهم ان العلم مهية موجودة في الذهن فلا يلزم من
 كون علمه تعالى انطباعا تنكسر خارجي اذا تمهد هذا الذي

مع علوكعبه

انتم في الامتناع على ان يكون له وجودا حقيقيا بل هو مجرد
 انتم في الامتناع على ان يكون له وجودا حقيقيا بل هو مجرد
 انتم في الامتناع على ان يكون له وجودا حقيقيا بل هو مجرد
 انتم في الامتناع على ان يكون له وجودا حقيقيا بل هو مجرد

الهو من ان ذات المادة واحدة ومع كل عارض
مشخصة لفرد من الافراد ووافقه عليه بعض المحققين
في بعض ناليقه وان رجح تجزئ الهو
في البعض الاخر كما نقلناه

فيما سبق حيث علق بخاركة السبق
فالمدة لو لم يصب الصور على انقاد هيو الكاغد صور
الهيولى بحيث يتغير الانسان في تصويرها
كتغير التصوير في الانسان
حيرة لاسلوعن فخر كما بل لا يزال يزداد الطبايع المطبوعة
على المذاق في تحيرها

سقى جانبي بعدا وكل غامة
معا من غزلان انس تحالفت
تحاكي دموع المستهام بدموعها
لواظما ان لا تداوى صرعها ومن شئت فقلها

او هذا الرأى صاحب المعية ان العبارات المستعملة في المفاديات والمكاتبات هي عبارات اجمع
عليها توافقا للمكلمين والتوافق المستقيم على اشياء يعرفونها على كثرتهم وكل اشئ النظر بالاعراض
الى يقين شركاؤهم في معرفة قلت عباراتهم اللغوية فيه فاذا اوجدوا العالم بغيره
فيما انتهى اليه بغيره واعتبار عدم الشريك او غرة او غرة فغرت عليه العبارة
او تغذرت او امتنعت فيبقى مفادضة النفس لذاتها وتروى المعاني في الازمان
قال اسكوطا ليس والعالم اذا انتهى الى هذا الحد من العلم سكوت وامسك
وايقن بان العالم الذي انتهى الى هذا الحد من العلم يتناسل بنفسه



فهم العبد

وقد علم ان يكونا ونفسا اظا لم
بكتبت على نفس الى السريرة
فكون بغير حق فينا
السبب

وباعوه فيكف عن مفادضة من هو بعيد عن درجته ومقتصر عن حده
في علمه ومعرفة وتبعية كل فنة في مفادضة له مثل كل فنة الرجل النطن
في مفادضة الصبي الابل في اشياء يبعد عن معرفتها

لا تلهي من الى فن اول الى الشيش خرا

عشق المكادوم وهو مشغل بها

والملكاست قليلة العشاق
واقام سوقا للنساء ولم يكن
سوق النساء يبعد في الاسواق

من سماه سيف الدولة
 في صفة قوس تزج
 فقام في اجابة
 في من شقق على الارض
 على جود كما واكواشي
 في اخضر تحت مسير
 وساق صبح للصبح دعوة
 يكون بكاسات القمار كما
 مطارفا
 ابدى اجنوب
 باصف
 وقد شربت
 كاذبا ل خود اقلبت في غلايل
 بعض
 مصبقة والبعض اقصر من بعض

والتشبيات
 الملكية الى الكا د كثر مثلا
 للوقت

والنتيجة
 الا جبر اخذ معاه او على التزج
 في نزل دم مجمل
 ليس الصبح والديجة بردي
 فانه يردا وقلص بردا

ط
الطود

من سماه سيف الدولة
 في صفة قوس تزج
 فقام في اجابة
 في من شقق على الارض
 على جود كما واكواشي
 في اخضر تحت مسير
 وساق صبح للصبح دعوة
 يكون بكاسات القمار كما
 مطارفا
 ابدى اجنوب
 باصف
 وقد شربت
 كاذبا ل خود اقلبت في غلايل
 بعض
 مصبقة والبعض اقصر من بعض

سمعت بني مسعود من خباته
 كالحق الزمان من كثر فورها

وانت كذا غير موفى
 لا الويل لاني ولا تفتدي

لما دعى ارفع
في غلام ارفع
لا الرار تطلع في الوصال ولا انا
فادخلت تحتها في راحتي
البحر فمخا فمخا
وكيت منتجا انا والرك

لا انا تطلع في الوصال ولا انا
فادخلت تحتها في راحتي
البحر فمخا فمخا
وكيت منتجا انا والرك
صبا وشفي الناطري بدارنا
من الشمة
واسود منرقا اوان فانا
وسوادها وبياضها وضياها

كالبين في طبعها ودموعها
للشئ الاصغر
الامر المشهور

اذا انا غابت الملك فانا
و جميع ارفع
من الملك
لا انا
اجل الدال كان للاخوان مدلا وعلى السلطان مدلا
تجل اناك على به
وانى لخلق واحد وفي طابعه الابح

الشدة الامام
ابو الحسن العسكري المتوكل من الله
اليه في حوت القيل
فقتل بي يديه والموكل
وقال انشدني سعدا بحسنه فقال لي القليل الرواية الشعر
لا يرتشد في
فان

ما تواد على قتل الاجيال ترسمهم
واستنزلوا بعد عز عن معاقبهم
فادعوا هذا يا بئس ما نزلوا
فادعوا هذا يا بئس ما نزلوا
ما دام صارخ من بعد ما قروا
ايمن الوجوه التي كانت منعمة
من دونها تقرب الاستار والكلل
فان وضع القبر عنهم حين سألهم
تلك الوجوه عليها الدود تقتل
وتد طال ما اكلوا دهرها وما شربوا
فاجبوا بعد طول الاكل قد اكلوا

فيلعلكم صاعيت من الناس صابجا
وعاشرتهم اشارة الى انهم اعد

فانا نرى منهم سوى الباس والعدا
خيلنا يوانى بالعمود ولا انا

ورسم من اجل اني لم اجد في كتابي من هذا النوع

ابو سعد الناس من ايام كذا
عندما كنت في كذا كذا

ولم تدر ان العار شدة العقاب
يعول كذا بعد للذوا وب

ولا يمس يوم اغترت بخل
كثير حياة لا مثل قليب
يقول رباني عيشة مثل فاسد

اعلم انهم هم شكون توكند
ربنا كبر الدار ابره انظر جميع

ابو نواس

تأملوا بنات الروض وانظر الى النار واضع الميك
يون من كين شافسات باصدق من الذهب السبك
على نصب الزهر جسدك
ان الله سبحانه له شريك

نعم ملكي تقي يكيه المشي نواي اياكم
بيسكا عالم الدار شاه فلك وقدا